

COMPACT  
disc

取扱説明書

SEGA SATURN™

G  
SEGA

# EVE

burst error

推奨年齢  
15歳以上

この度はセガサターン専用ソフト「EVE burst error」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございました。ゲームをプレイされる前に必ずこの取扱説明書をご覧ください。なお、この取扱説明書は大切に保管しておいてください。

## Contents

ゲームの概要 1P

2P ストーリー概要

ゲームをプレイする前に 3P

3P ゲームのスタート方法

4P 操作方法

キャラクター紹介 9P

12P 「Making of EVE burst error DISC」について

EVE  
burst



# WE error

## Game Objective

### ●ゲームの概要

このゲームはマルチサイトシステムを採用したコマンド選択式のアドベンチャーゲームです。プレイヤーであるあなたは、「小次郎」と「まりな」の2人の主人公を探り物語の謎を次々と解き明かしていきます。

一方は美術品の捜索、もう一方は要人警護・・・と、当初2人の主人公はまったく別々の事件をそれぞれ追いかけています。彼らは時にはすれ違い、また時には助け合いながら、その天才的な判断力と行動力で事件の真相に迫っていきます。

捜査を続けるあなたの前には個性的かつ魅力的なさまざまな登場人物が現れます。2つのシナリオを切替えながらプレイすることで、あなたは登場人物たちの織りなす人間関係の美しくも寂しい光と陰を目にすることになります。

どうしてあの時の彼女はあんなに切なげだったのか・・・なぜ彼はあの時あんな行動を取ったのか、別の主人公でプレイしたときあなたはその本当の理由を知って衝撃を受けることでしょう。

さまざまな登場人物たちの言葉にできない想いの数々・・・異なる視点から見ることではじめて浮かび上がる真実の数々。だからこそ表現できた立体的なストーリー構成、マルチサイトシステムが仕掛けた壮大な図をあなたは見ることができるとは思いませんか。

・・・ではマルチサイトシステムの紡ぐ一幕の夢物語をお楽しみください。

# Introduction

## ●ストーリー概要

この物語には2つのシナリオ、2人の主人公が存在します。

### 小次郎編

売れない私立探偵天城小次郎。彼に徐々に舞い込んだ依頼は、とある美術品の複製だった。いかにも怪しげな依頼人にどことなく胡散臭いものを感じつつも、高額な報酬に惹かれ依頼を受ける小次郎。持ち前の勘と行動力で徐々に事件の謎に迫って行く彼だったが、やがて恐るべき陰謀に巻き込まれて行く。



## STORY 1

### まりな編



## STORY 2

国家機関の天才(天災?)エージェント法条まりな。徐々に日本に帰ってきた彼女に与えられた指令は、エルディア国大使令嬢の護衛という任務だった。次から次へと現れる謎の刺客をことごとく撃退してゆくまりな。しかし次第に過激さを増して行く襲撃者に彼女は徐々に遠いつめられて行く。果たしてまりなは真実を守り抜くことができるのか。

## ●ゲームをプレイする前に・・・

「EVE burst error」は「小次郎編DISC」、「まりな編DISC」、「テラー編DISC」の3枚組のゲームです。初めてプレイする場合はまず「小次郎編DISC」をセットしてゲームを始めてください。

なお、「小次郎編DISC」から「まりな編DISC」、「テラー編DISC」への入れ替え方法は、プレイ中に手順が画面に表示されますのでその指示に従ってください。

※残りの1枚「Making of EVE burst error DISC」はゲームでは使用しません。このDISCの使用法についてはP12をご覧ください。

## Starting The Game

## ●ゲームのスタート方法

## 初めてプレイする場合

本体の電源を入れ、「小次郎編DISC」をセットしてください。オープニングムービーが始まります。この時スタートボタンを押すとタイトル画面が表示され「PRESS START」のメッセージが表示されますので、ここでスタートボタンを押してください。

本ゲームには「小次郎編」と「まりな編」の二つのシナリオがあり、交互にシナリオを進めていくことになります。その後「KOJIROH」「MARINA」の表示が現れるのでどちらかのシナリオを選んでください。選んだ方のシナリオが始まります。





## 続きからプレイする場合

既にセーブデータが残されている場合、タイトル画面でスタートボタンを押すと「NEW GAME」、「LOAD」という表示が取れます。前回の続きからプレイする場合はここで「LOAD」を選び、任意のセーブデータをロードしてください。

\*ここで「NEW GAME」を選択すると最初からのプレイになります。



## ●操作方法

### コントロールパッドの使い方について

方向ボタン：カーソルの位置を移動させます。

Lボタン：押し続けることによりメッセージの早送りができます。  
(次のコマンド選択画面まで有効)

Rボタン：それまでに表示されたメッセージをさかのぼって表示します。  
方向ボタンの上下でスクロールします。

X・Y・Zボタン：使用しません。

Aボタン：各種コマンド決定ボタン。  
メッセージ送り。

▼の表示が出ている時に押すと次のメッセージが表示されます。メッセージの表示中に押すと次の文節(▼が表示されるまで)までメッセージを表示します。

Bボタン：キャンセルボタン

Cボタン：Aボタンと同様です。

スタートボタン

：システム画面を表示します。

# EV burst

### ◎コマンド選択について



ゲーム中では見る・話す・調べるなど、さまざまなコマンドが表示されます。これらは全て主人公の行動を決めるコマンドです。任意のコマンドを選んでください。

時にはユニークなコマンドも現れるかもしれませんが、このゲームには原則としてゲームオーバーになるようなコマンドは存在しませんので、すべてのコマンドを選んでみることをお勧めします。

遊ぶコマンドにより、登場人物たちはさまざまな反応をすることで、そしてあなたの選んだ行動が事件の解決への糸口になるかもしれません。

### ◎システム画面について

ゲーム中にスタートボタンを押すことより、システム画面が表示されます。システム画面では「ロード」、「セーブ」、「オプション」の3つの操作が可能です。



### セーブについて

セーブデータは最大6個まで作ることができます。1個のセーブデータには小次郎編とまりな編の両方のセーブデータが同時にセーブされます。小次郎編でセーブしても、その時のまりな編の状況も同時にセーブされるので、セーブデータを更新する場合には気をつけてください。

\*セーブ中には絶対に電源を切ったりリセットボタンを押したりしないでください。

## ロードについて

任意のセーブデータ上の「小次郎編」が「まりな編」を選んでゲームを再スタートしてください。

\*何もセーブデータが無い時にはカーソルをロードの位置に合わせることはできません。また、何もセーブデータが入っていない箇所にはカーソルが移動しません。

\*セーブ及びロードの際にカートリッジRAMがセットされている場合、本体RAMかカートリッジRAMがセーブ及びロード先の指定をすることができます。



\*「INTERNAL」は本体RAMを、「CARTRIDGE」はカートリッジRAMを表しています。

### \*シナリオの切り替え(重要!)

シナリオを切り替える場合は、必ずロードからシナリオを選んでください。ゲームスタートでシナリオを選ぶと、片方のセーブデータの内容が反映されません。シナリオを切り替える際は現在プレイしている状態をいったんセーブしてください。そして、その同じセーブデータ上の違うシナリオを選択してください。現在の状態をセーブせずに違うセーブデータの違うシナリオを選ぶと今までプレイしていた部分が残りません。

### \*セーブデータについて(重要!)

データのセーブはシナリオ内部で設定されているページ単位で行っています。ページの途中でセーブした場合、そのデータをロードするとゲームはそのページの先頭部分から始まります。

# EV burst



## ○オプションについて

オプション画面では音声のボリューム調整・BGMボリューム調整・テキスト表示の速度調整ができます。



## VOICE

キャラクターの音声の音量を調節できます。  
音声のレベルを方向ボタンの左右で調整してください。



## BGM

ゲーム中のBGMの音量を調節できます。  
音量のレベルを方向ボタンの左右で調整してください。



## TEXT

メッセージの表示速度を、SLOW (遅い)・NORMAL (普通)・FAST (速い)の3段階で調節できます。  
方向ボタンの左右で調整してください。



調整した後はEXITを選択しそのままゲームに戻ってください。



## Disc Change

### ◎ディスクの入れ替え

ディスクを入れ替える指示が画面に表示された場合、ディスクの回転が完全に止まったことを確認してから、セガサターン本体のオープンボタンを押し、現在のディスクを取り除き、そのまま指示のあったディスクに入れ替えてください。

\*回転中のディスクには絶対に触らないでください。回転中のディスクに触ると、けがやディスクの損傷の原因となります。

\*ディスクの入れ替えの際にはリセットボタンを押したり、電源を落としていたりしないでください。また、カートリッジRAMの交換をしないでください。誤作動の原因になります。

### \*ゲームに行き詰まったときは(重要)

このゲームは片方のシナリオだけをプレイしていてもクリアすることはできません。

小次郎編・まりな編どちらかのシナリオを進めるうちに、必ず行き詰まる箇所が何箇所もあります。例えるなら、どちらかのシナリオでドアの鍵を解除しないともう一方の主人公がそのドアを開けられないような箇所があるのです。

そのような場所に来た場合は、シナリオが何も進展しなくなりますので、もう一方の主人公に話を切り替えて見てください。もう一方の主人公の行動により、元の話も必ず進むようになるでしょう。

# About The Characters

## ●キャラクター紹介

### AMAGI KOJIRO

(あまぎ こじろう)

#### 天城 小次郎(声：子安武人)

「小次郎編」の主人公。  
かつては桂木探偵事務所のエース格で、所長の短気生とは恋人関係にあった。とある事情から自らの手で所長を逮捕に追い込んでしまい、桂木探偵事務所を辞める。  
その後海の上野街に小さな個人事務所を構えたものの、依頼はほとんどなく、小さな仕事をセコセコとこぼし食いつないでいる。しかしかつて敵えた園はいささかも衰えていない。



### MARUYAMA MARINA

(ほうじょう まりな)

#### 法条 まりな(声：岩男潤子)

「まりな編」の主人公。  
国家機関の天才(天災?)エージェント。任務達成率99%を誇る凄腕だが、いつも何かしらのアクシデントを引き起こしてしまうことから一部の上司からは嫌たがられている。体のいい理由でしばらく海外赴任をさせられていたが久しぶりに日本に戻ってきている。桂木探偵事務所の発生とは以前からの親友だが小次郎とは直接の面識はない。

# VE error



(かつらぎ やよい)

**桂木 弥生(声: 本多知恵子)**

小次郎によって先代所長でもあった父を逮捕に追い込まれている。それまで恋人同士であっただけに小次郎への恨みは強い。現在桂木探偵事務所所長。前所長の逮捕で信頼が地に落ちた事務所を女手一つで盛り上げている。

(しばた あかね)

**柴田 茜(声: かないみか)**

自称フリーのジャーナリストを名乗る。いつも小次郎の傍をつき回し特ダネはないかと狙っている。小次郎曰く「ハイエナカメラマン」。



(みどう まよこ)

**御堂 真弥子(声: 岡本麻弥)**

まりなが驚愕を依頼された。エルディア国大使ロス・御堂の娘。エルディア国の複雑な政治的理由からテロリストの標的となっている。外見はおとなしくしっかりした服装生タイプだが、心の奥底には弱さを隠している。



(ひむろ きょうこ)

**氷室 恭子(声: 松井菜穂子)**

まりなが潜入するエール外国人学校の生徒。学校内の至る所で遭遇する。まりなのことをなにやら不審に思っている様子。

EV  
burst





### プリン(声：水谷優子)

不良に絡まれている所を小次郎に救われる。それ以来妙に小次郎になつてはなれなくなってしまう。外見は明らかに外国人だが日本語は堪能。いかにも秘密ありげに見えるのだが・・・

### シリア・フラット(声：高乃麗)

エール外国人学校の講師・・・それ以外は一切が不明。ただ唯一わかってるのはとんでもない爆乳の持ち主であるということ、それを言われるとめちやくちや怒るということだけである。



(こうの)

### 甲野本部長(声：野沢那智)

まりなの直属の上司。自称ダンディー中年。お堅い組織の中では例外的に頭の柔らかい方で、問題行動の多いまりなをいつも守ってくれている。今回海外の赴任先からまりなを呼び戻してくれた。



(すずき げんざぶろう)

### 鈴木 源三郎(声：納谷悟朗)

帰国途中のまりなが飛行機の中で出くわした謎の男。保険会社のセールスマンと名乗るが、どこかミステリアスな雰囲気を感じ出している。まりなとはどこか惹かれ合うものを感じているようである。



## 「Making of EVE burst error DISC」について

セカサターン版「EVE burst error」特製の付録CDです。ゲーム本編の他に、音響舞の収録風景やインタビュー、制作裏景、ボーナスグラフィックなどが楽しめます。また、ゲームクリア後にだけ見られる特別なメニューもありますので、ゲームクリアした後はより一層楽しめます。詳しい内容は巻末のお楽しみください！

### ご使用方法

本体の電源を入れ「Making of EVE burst error DISC」をセットしてください。メニュー画面が表示されますのであとは画面の指示に従ってお楽しみください。

### おことわり

このゲームに登場するメインキャラクターの台詞は、実力派声優の皆さんによって声が吹き込まれています。ただしCD-ROMの容量の都合上音声のない箇所があります。また主人公ニブジャーキャラということで、あなたに限り一部の感情移入をしていただくために、小次郎編での小次郎、まりな編でのまりなりに声が入っていません。従って小次郎編で登場するまりな、及びまりな編で登場する小次郎は声が入っています。

企画・制作



シーソフト

©1997 G's ware All Rights Reserved.

ゲームの内容に関するお問い合わせには、一切お答えできません。

#### ■ユーザーサポート係 お問い合わせ先

〒163-07 東京都新宿区西新宿2-7-1 新宿第一生命ビル15階  
TEL : 03-3343-8900 FAX : 03-3343-8915  
(土、日、祝祭日を除く平日 10:00~11:45/12:45~17:00)

発売元

イマジニア株式会社

# ▲ 注意

# セガサターンCD 使用上のご注意

## ●健康上のご注意●

●ごくまれに強い光の刺激や点滅、テレビ画面などを見ていて、一時的に筋肉のけいれん・麻痺の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、このソフトを使用する前に必ず医師と相談してください。また、使用中にこのような症状が起きたときは、すぐに使用をやめ、医師の診察を受けてください。

●このソフトを使用するときは、部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。また、健康のため、1時間ごとに10～20分の休憩をとり、疲れているときや睡眠不足での使用は避けてください。

## ●キズや汚れをつけない●

ディスクの両面にはキズや汚れをつけないよう、扱いには注意してください。また、ディスクを曲げたりセンター孔を大きくしないでください。

## ●汚れを拭くときは●

レンズクリーニングなどに使うやわらかい布で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。なお、シンナーやベンジンなどは使わないでください。

## ●保管場所に注意する●

使用後は元のケースに入れ、高温・高湿になる場所を避けて保管してください。

■このディスクを無断で複製することおよび貸貸業に使用することを禁じます。

■セガサターン本体の取扱説明書もあわせてご覧ください。

## ●文字を書いたりしない●

ディスクの両面には文字を書いたり、シールなどを貼らないでください。

セガサターンCDは、セガサターン専用ソフトです。普通のCDプレイヤーなどで使用すると、ヘッドホンやスピーカーなどを破損する恐れがありますので、絶対に使用しないでください。

セガサターンをプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式のテレビ)に接続すると、残像光量による画面焼けが生じる可能性があります。そのため、接続しないでください。

専らセガサターンで登場

# DESIRE

デザイア  
背徳の螺旋

'97夏発売予定乞うご期待!!

この標記は、(株)セガ・エンタープライゼスが SEGASATURN 専用の  
ソフトウェアとして、自社の登録商標等電磁的の使用を許諾したものです。

© 1997 Sega All Rights Reserved.

T-15022G

