

ご注意

1. 本書の内容の一部または全部を無断で転載することは禁止されています。
2. 本書の内容及び、本ソフトの仕様については将来予告なしに変更することがあります。
3. 品質には万全を期しておりますが、万一製品に当社の責任による不都合があった場合、新しい製品とお取り替えいたします。それ以外の責任はご容赦ください。
4. 本書の内容及び、本ソフトについて万全を期しておりますが、万一不可解な点や、誤り等、お気付のことがありましたら、下記の住所まで、ご一報くださいますようお願いいたします。



株式会社 東亜プラン

ユーザーズサービス係り

〒167 東京都杉並区清水1-8-4
TEL.(03)5397-0511 FAX.(03)5397-4755

T-40023

EmuMovies



このたびは、メガドライブカートリッジ「ゼロウィング」をお買い上げ頂き、誠に有り難うございます。ゲームを始める前にこの取り扱い説明書をお読み頂きますと、より楽しく遊ぶことができます。



目次 CONTENTS

- コントロール 4
- スタート 6
- パワーアイテム 8
- ステージ&敵キャラ 10
- 使用上のご注意 26
- ゼロウィングクロスレビュー 28
- オリジナルグッズプレゼント 30
- 特報 31

西暦2101年、銀河系宇宙連邦政府は銀河系防衛のため、8個所に防衛基地を建設するプロジェクトをすすめていた。だがその裏では、連邦政府と宇宙活賊「キャッツ」が手を組み、アンドロメダ略奪を企てる…という陰謀がうごめいていたのだ。

ところが、2年後。完成した基地に向かう宇宙空母が、爆破された。「キャッツ」が連邦政府を裏切ったのだ!!…。だが、その時、空母から1機の戦闘機が、炎に包まれながら発進した! 超次元宇宙戦闘機「ZIG-01」!

…今、壮絶な戦いが始まろうとしている! そしてその運命は、きみの手にかかっているのだ!!

戦え、「ZERO-WING」! 銀河系の平和の為に。

戦いは、もう始まっている…。





コントロール

このゲームは一人用です。本体のコントロール端子にコントロールパッドを接続して下さい。



スタートボタン

方向ボタン

Bボタン

Aボタン

Cボタン

スタートボタン

ゲームをスタートする時などに使用します。ゲーム中にスタートボタンを押すと、静止画面(ポーズ状態)になります。ゲームを再開する時は、もう一度スタートボタンを押して下さい。

方向ボタン

プレイヤー機を8方向に動かす為に使います。モード設定時には、上下で項目を選択して、左右で希望の設定にします。

A & Cボタン

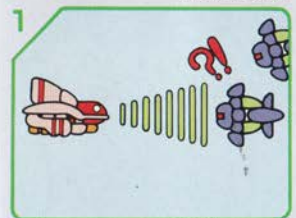
攻撃に使用するボタンです。オプションのRAPIDで単発が連射を選択できます。

Bボタン

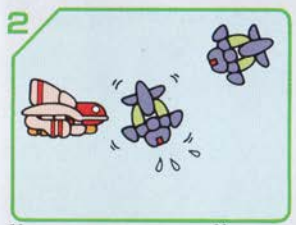
プリソナービームを発射するボタンです。押し続けるとプリソナービームを放出し、それに触れた敵やアイテムを捕らえることができます。

プリソナービーム

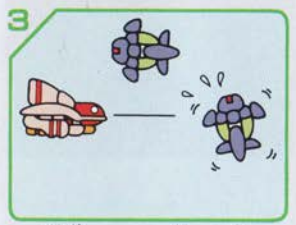
の使い方



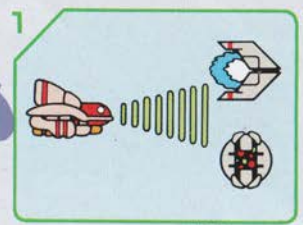
プリソナービームを発射すると敵をつかまえることができます。



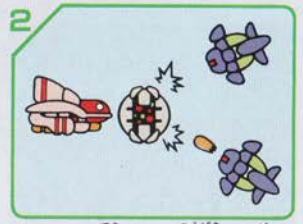
敵をつかまえていると敵からの攻撃を防げます。



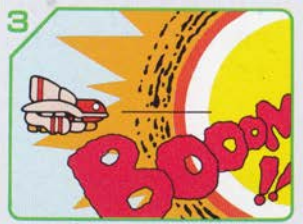
もう一度ボタンを押すと飛ばすことができます。



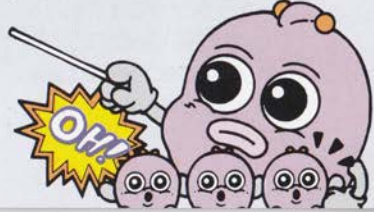
ボンバーやアイテムは自機か、プリソナービームにより取ることができます。



ボンバーは敵からの攻撃を3度まで防げます。(3度めで爆破します)



もう一度ボタンを押すと発射できます。物に当たると破裂します。



スタート

スタートボタンを押してセレクト画面が出たら、もう一度押し下せよ。
ゲームオーバー直後に、スタートボタンを押すとプレイしていたステージから始める事ができます。



タイトル画面

- タイトル画面でスタートボタンを押すとセレクト画面に変わります。

コンティニュー

- 時間内にスタートボタンを押せばゲームが再開できます。
- クレジットの数だけコンティニューを行うことができます。ただし、EASY MODEの際には、何回でもコンティニューを行うことができます。



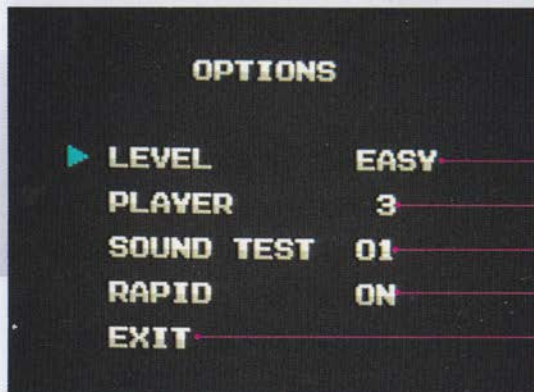
セレクト画面

- STARTでゲームスタート、OPTIONSでオプション画面に変わります。



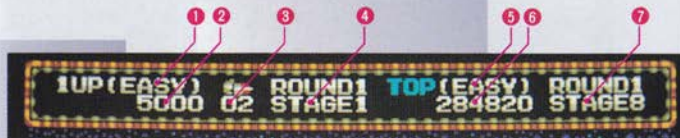
ゲームオーバー

- プレイヤー機が全機、破壊されるとゲームオーバーになります。



オプション画面

- 1 LEVEL - 難易度をEASY (易しい)、NORMAL (普通)、HARD (難しい)の3段階に設定できます。
- 2 PLAYER - 残機数を設定できます。
- 3 SOUND TEST - 音楽や効果音を聴くことができます。
- 4 RAPID - 攻撃ボタンの設定を変更できます。ONで連射、OFFで単発です。
- 5 EXIT - タイトル画面に戻ります。



ゲーム画面

- 1 現在の難易度
- 2 現在のスコア
- 3 残りのプレイヤー機数
- 4 現在のステージ
- 5 ハイスコア時の難易度
- 6 ハイスコア
- 7 ハイスコア時のステージ

ZERO WING™

パワーアイテム

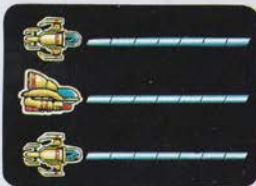
特定の敵を破壊すると、各種のアイテムが現れます。

このアイテムは、赤、青、緑の3種類があります。このアイテムを取ると自機の武器が、赤はバルカンショット、青はレーザー、緑はホーミングミサイルになります。また、同じ色を取ることによってパワーアップします。4コ目からはボーナス5000点になります。



バルカンショット

自機が、標準装備している武器です。パワーアップすることにより範囲に広がります。



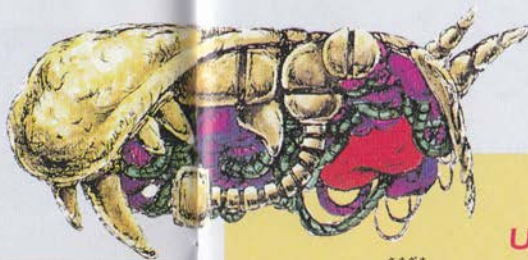
レーザー

1発で、バルカンの数倍の威力が有る強力レーザー。パワーアップすることで更に強力になります。狙い撃ちに威力を発揮します。



ホーミングミサイル

敵機自動追尾装置を搭載した超小型ミサイルです。風のような、連射ができます。



UNITトランスポーター機

様々な、パワーアップUNITを運ぶ強い味方です。



スピードユニット

このアイテムを取ると、スピードアップします。4コ取るとスピードは最高になり、5コ目からはボーナス5000点になります。



スーパーボンバー

このアイテムを取ると、ボンバーが自機に装着され、敵の弾を3度防御することができます。(3度目で爆破します。) また、もう一度Bボタンを押すと、前方に発射することができます。



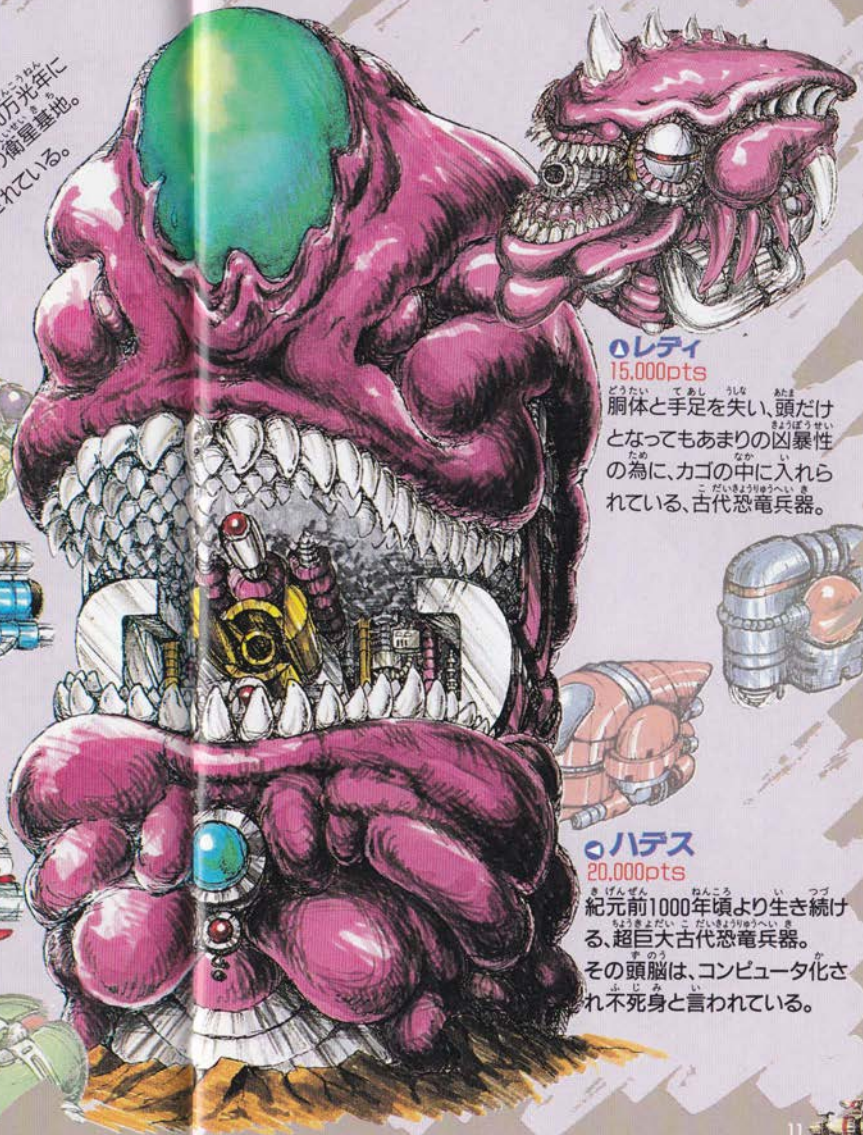
このアイテムを取ると、残機が1機追加されます。



このアイテムを取ると、残機が10機追加されます。

STAGE 1

衛星基地『サトルス』
 銀河系中心より、距離170万光年に
 ある惑星「レグロス」の衛星基地。
 最新兵器が導入されている。



○レティ 15,000pts

胴体と手足を失い、頭だけ
 となってもあまりの凶暴性
 の為に、カゴの中に入れら
 れている、古代恐竜兵器。

○シーサー 1,000pts

反重力装置により、いかな
 る場所も飛行可能。レー
 ザー砲を搭載。

○ビルゲード 3,000pts

光エネルギーを集結させ、
 波動砲を撃つ最新兵器。

○ハテス 20,000pts

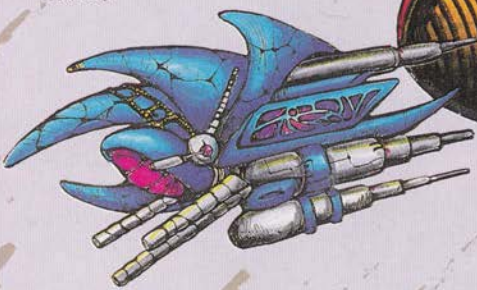
紀元前1000年頃より生き続け
 る、超巨大古代恐竜兵器。
 その頭脳は、コンピュータ化さ
 れ不死身と言われている。

STAGE 2

人工惑星「レクロス」
20年前、人工的に造られた惑星である。その為、生物は生息していない。

○テストート 2,000pts

ビートが操縦する、中距離戦闘機。



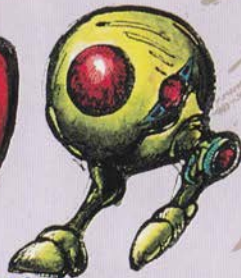
○ナム 550pts

すいりくろくようせんとう
水陸両用戦闘ヘリ。



○ビート 400pts

歩くコンピューター。



○ガイア 10,000pts

自動照準追尾システムを搭載した、頭脳戦闘機。

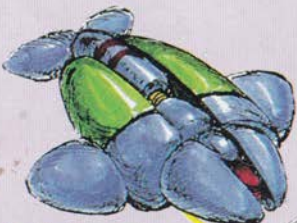
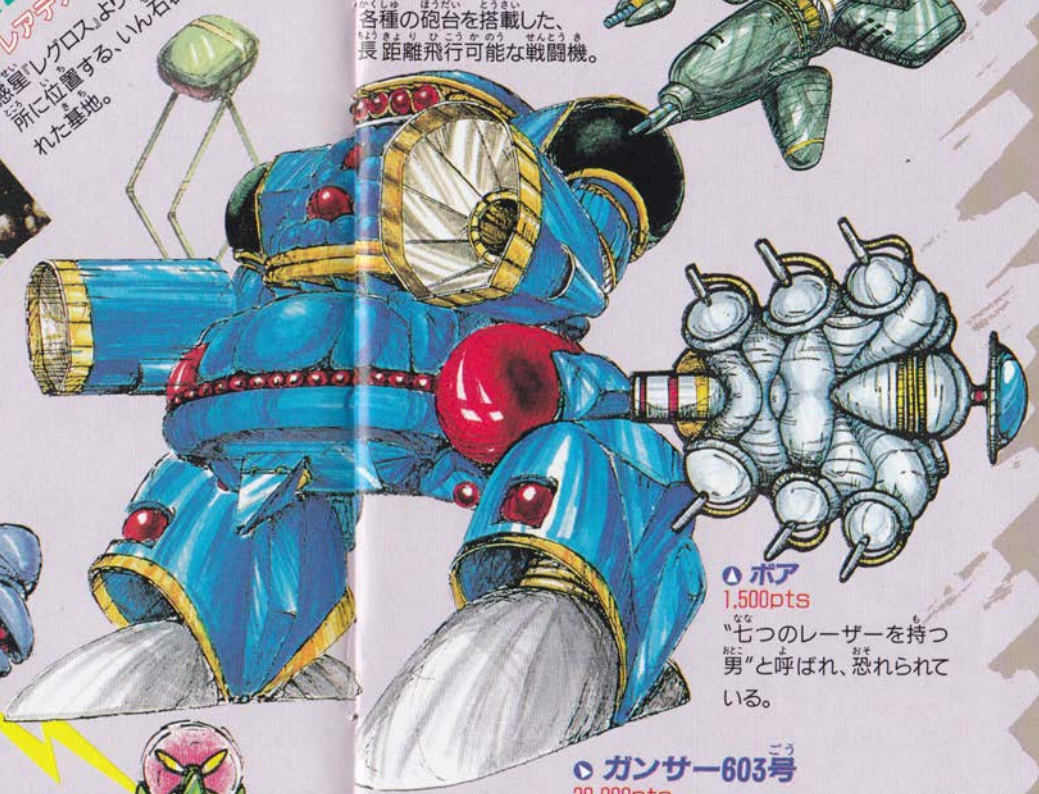


○マルク 250pts

小型ジェット戦闘機。

STAGE 3

「フレアテス」^{星団}より3万光年離れた
銀河「レグロス」の中心部に建設さ
れた基地。

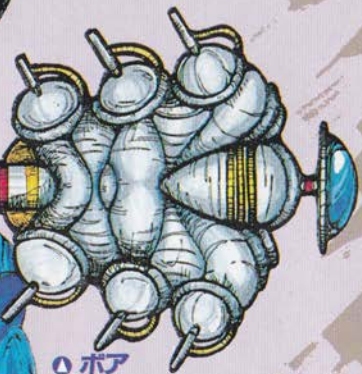


○ チェスク
450pts
無人ブチ戦闘機。フー
ゲより信号を受けて
飛行する。

○ フーゲ
250pts
チェスク誘導装置



○ フルアード
15,000pts
各種の砲台を搭載した、
長距離飛行可能な戦闘機。



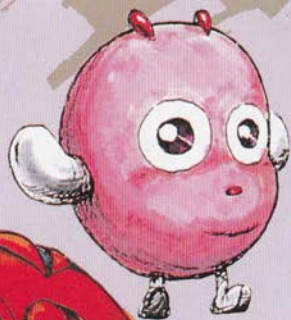
○ ポア
1,500pts
「七つのレーザーを持つ
男」と呼ばれ、恐れられて
いる。

○ ガンサー603号
20,000pts
超大型戦闘ロボット。軽やかな
ステップで攻撃する。「火の玉
BOYとは、オレのことだ!」



STAGE 4

惑星「アクエス」
人類が住む惑星「地球」に、最も似
ている星である。
その昔、この星には「ビビル」達が
生息していたが、今は、絶滅したと
言われている。



○ビビル
殺すと100pts

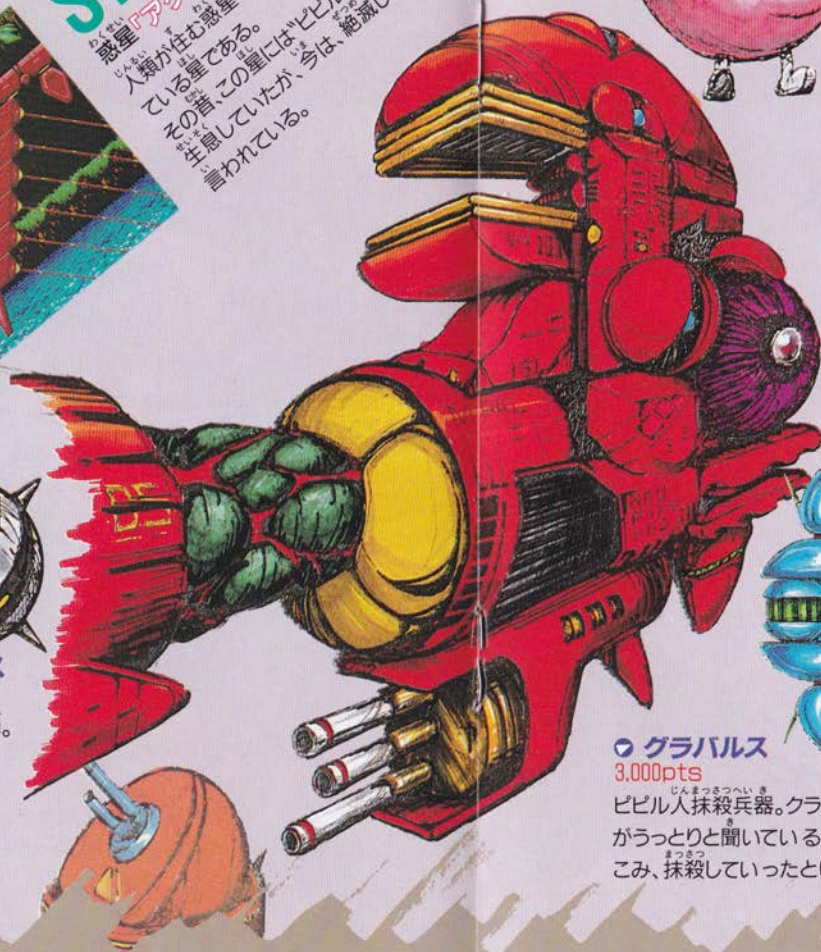
捕獲すると10,000pts
惑星アクエスに生息して
いた幻の生物。今は、絶滅
したといわれている。

○ログスター
30,000pts

巨大戦艦の頭脳であ
るウルトラコンピュ
ター“HAL99000”を、
搭載している。

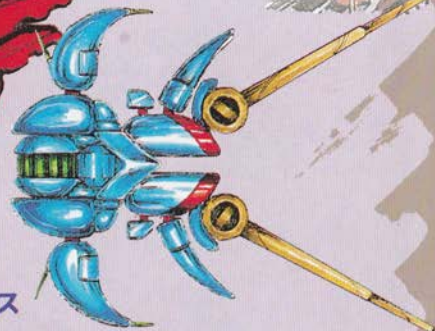


○ギース
1,000pts
変化球爆弾。



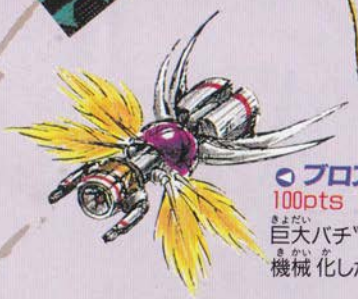
○グラバル
3,000pts

ビビル抹殺兵器。クラシック演奏を得意とし、ビビル
がうっとりとしているところを、2本の指揮棒ではさみ
こみ、抹殺していったという恐怖の殺人兵器。



STAGE 5

惑星「アクセス」の海底基地
 トルに建設された基地。その奥には、伝説の敵が今尚、生き続けていると言う。



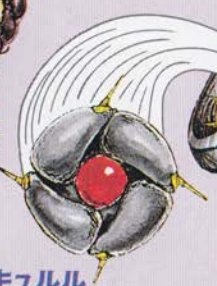
○フロア
100pts
巨大バチ“フロア”を、
機械化した兵器。



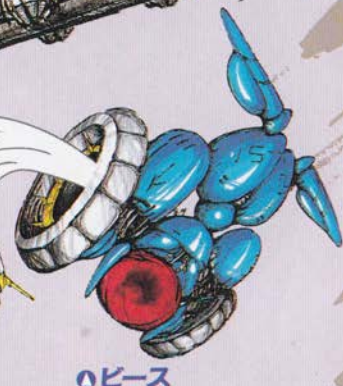
○モノレーザ
 小型6,000pts
 大型8,000pts
 無人攻撃列車。敵を発見と同時に攻撃を開始してくる。



○キュルル
100pts
高速回転爆弾 ビースの両腕より発生し高速で回転する。



○ピース
20,000pts
両腕より、キュルルを発生させながら攻撃してくる。



○ガラビーバ
 頭18,000pts+
 胴体700pts×11個
 1億年以上も生き続け今も尚、“生命の玉”を守り続けているという伝説の大蛇。

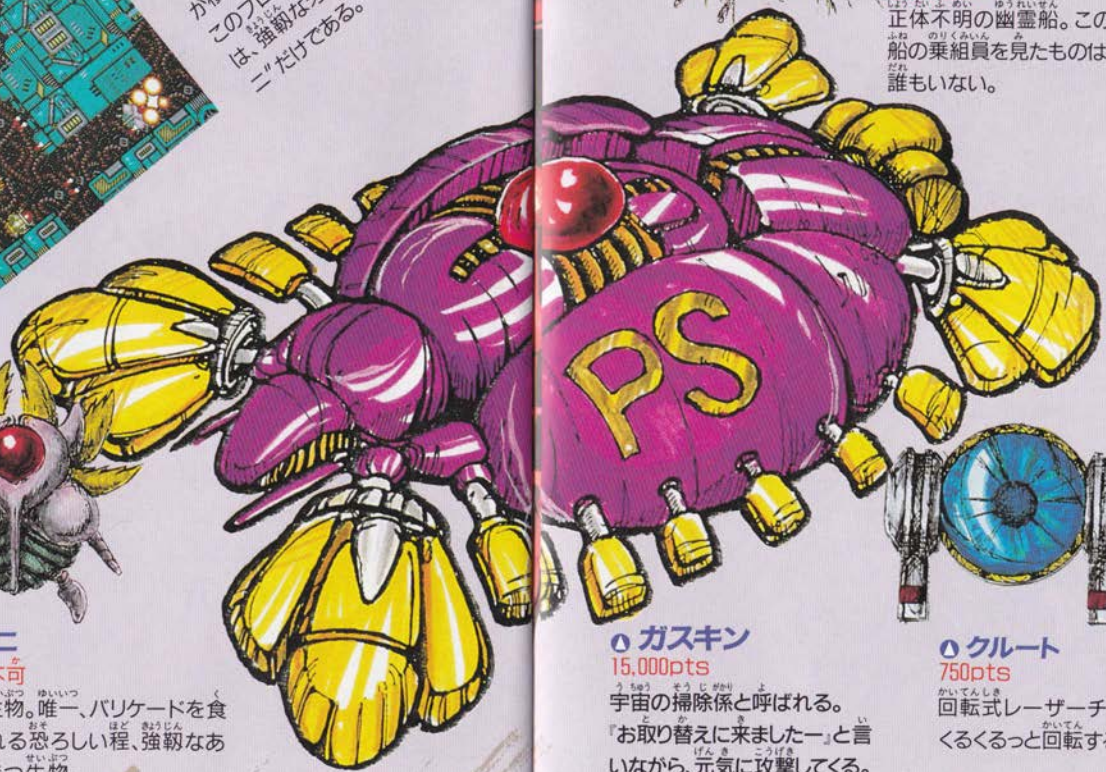


STAGE 6

「スペースバリエード」地帯
破壊不可能のバリエード・ブロック
が積み重なり、行くを阻む。
このブロックを、唯一破壊できるの
は、強靱な牙を持つ「地底生物」"バ
ニ"だけである。



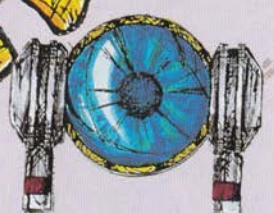
○バニ
破壊不可
地底生物。唯一、バリエードを食
い破れる恐ろしい程、強靱なあ
こを持つ生物。



○ガスキン
15,000pts
宇宙の掃除係と呼ばれる。
『お取り替えに来ました』と言
いながら、元気に攻撃してくる。



○ダスター
20,000pts
正体不明の幽霊船。この
船の乗組員を見たものは、
誰もいない。



○クルート
750pts
回転式レーザーチャンバー。
くるくると回転する。

STAGE 7

生体兵器『ペロン』を道り出され、遺伝子組み替えにより、動物だけでなく、植物までもが兵器と化してしまっている。



0 ジェム

10,000pts
体内には、無数のペルフライが寄生している。



0 ベルフライ

200pts
巨大バエ。頭脳を持ち、ピグラーを操縦している。



0 ハーミット

300pts
コウモリとカマキリの遺伝子融合により、生まれた兵器。



0 ビグラー

350pts
後進型小型飛行艇。ベルフライが操縦している。

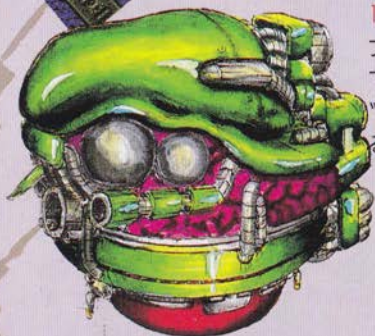
0 イーブ

40,000pts
全身を硬いこうらに覆われ、体内には巨大寄生虫を飼っている。体内の寄生虫を、意のままに操る能力を持つ。愛称"ミボリン"?



STAGE 8

機軸惑星「**ギョウバロ**」
銀河系の、ほぼ中心に位置する
大惑星。宇宙連邦政府の拠点と成
るはずだったが……。



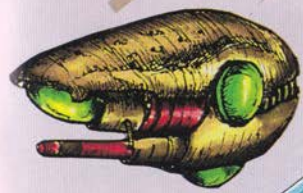
△CATS参謀・グリーンヘッド
20,000pts
超高硬度チタン合金に、全身を覆われる。巨大戦闘要塞。



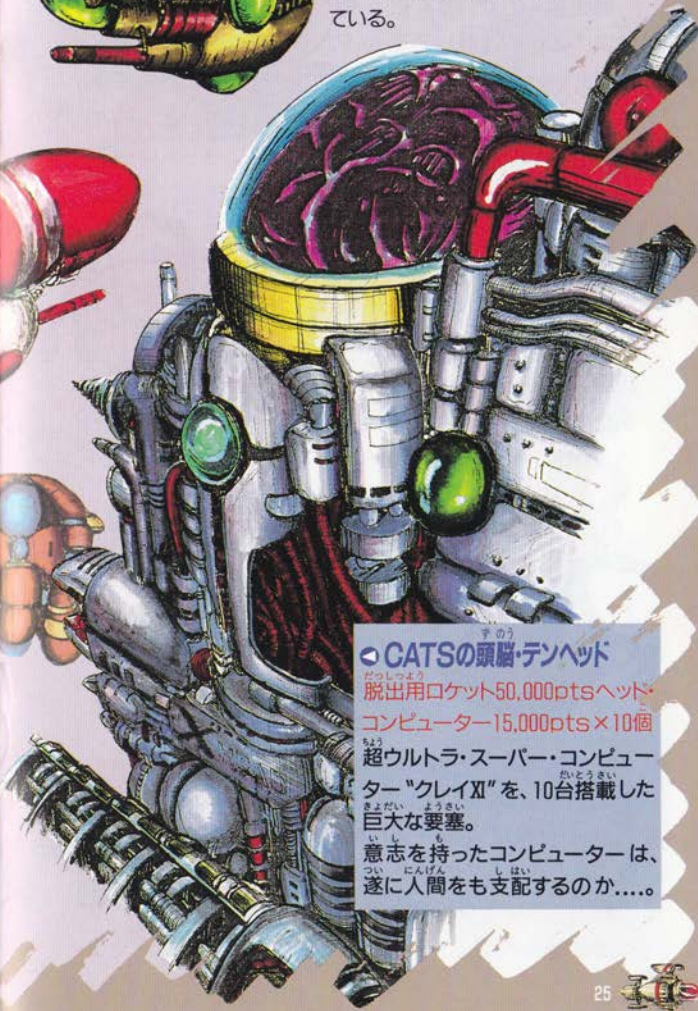
○有人機コメット
1,500pts
フラッシングボンバーUNI Tを搭載した飛行船。別名「赤いイナズマ」と呼ばれる。



○フルル
750pts
基地の床掃除係り。攻撃用ムービングクリーナーと呼ばれる。



○パンダガラン
1,000pts
別名「フライングハンマー」と呼ばれ、恐れられている。



○CATSの頭脳・デンヘッド
脱出用ロケット50,000pts
ヘッド・コンピューター15,000pts×10個
超ウルトラ・スーパー・コンピューター「クレイXII」を、10台搭載した巨大な要塞。
意志を持ったコンピューターは、遂に人間をも支配するのか……。

使用上のご注意

カートリッジは精密機器ですので、とくに次のことに注意してください。



電源OFFをまず確認!

カートリッジを抜き差しするときは必ず、本体の電源スイッチをOFFにしておいてください。電源スイッチをONにしたまま無理に、カートリッジを抜き差しすると、故障の原因になります。



カートリッジはデリケート

カートリッジに強いショックを与えないでください。ぶついたり、踏んだりするのは禁物です。また、分解は絶対にしなでください。



端子部には触れないで

カートリッジの端子部に触れたり、水で濡らしたりすると、故障の原因になりますので注意してください。



保管場所に注意して

カートリッジを保管するときは、極端に暑いところや寒いところを避けてください。直射日光の当たるところやストーブの近く、湿気の多いところなども禁物です。



薬品を使って拭かないで

カートリッジの汚れを拭くときに、シンナーやベンジンなどの薬品を使わないでください。



ゲームで遊ぶときは

長い時間ゲームをしていると、目が疲れます。ゲームで遊ぶときは健康のため、1時間ごとに10~20分の休憩をとってください。また、テレビ画面からなるべく離れてゲームをしてください。





ゼロウイング クロスレビュー

ゲームスト
GAMEST

編集部 やまかわ悠理

ゼロウイングは、1989年の10月にアーケード版として登場しました。元々、東亜プランという縦画面のバリバリシューティングのイメージが強いのですが、横画面シューティングもしっかり出しています。もちろんバリバリですが、メガドライブは大幅に難易度が下げられていて、アーケード版の難易度がメガドライブ版のハードなので安心してプレイできることでしょ。

移植の出来ですが、画面が上下に移動するのや、細かい点。そして、ビジュアルシーンを除けば完璧に移植されています。アーケード版をやりこんだ私が保障します。音楽はアレンジされていますが、アーケード版とはほぼ同じなので、こっちのほうがおすすめてきます。あとは、ジョイスティックさえあれば完璧。

攻略法も、アーケード版のそのまま使えます。と、いうことでゲームストの攻略法(1990年1月号)もよろしく。

BEEP! POWER! MEGA-MAGAZINE
MEGADRIVE
メガドライブ

編集部 OLIX光治

東亜プランという会社からは、「男」的な要素を感じることができる。とにかくハードなシューティングこそ、東亜プランらしさや味をもっとも表現できるジャンルであると言えるのではないだろうか。

この「ゼロウイング」も、数年前にゲームセンターで人気を集めた、いわゆる「バリバリ」のシューティングものだ。数種類の武器の中でも、「ゼロウイング」最大の目玉となっている武器は、敵を目標に吸いつける「バリスナービーム」だ。この武器はとにかく気持ちよくて、敵をバカバカ吸い取ることに思わず熱中してしまう。これこそ快感というもの。

さて、肝心のメガドライブ版だが、アーケード版と同レベル、もしくはそれ以上の面白さを味わえる傑作に仕上がっている。「バリスナービーム」の気持ち良さはもちろん、グレードアップされたBGMやストーリーを紹介してくれるビジュアルデモなど、どれも高純度であると言える。まさに「男」東亜プランの名に恥じないデキである。

ファミコン通信

編集部 渋谷洋一

東亜プランといえば、縦スクロールシューティング。みたいなイメージがあるが、実はこんな横スクロールの「ゼロウイング」なんかを出したりして、わりと臨機応変なところをみせて驚かせてくれるわりと活気のあるメーカーだ。

『飛翔獣』や『究極タイガー』などの一連のリアル指向で正統派ノリの縦モノとは違って、この『ゼロウイング』はわりとかわいらしい雰囲気やメカニカルという、なんだかわけのわからない世界を創造している。あの書き込まれたシリアスなデモを見せられた後に、あのアポロチョコみたいな自機を見たときのイメージとのギャップの激しさ…。しかも『ゼロウイング』なんてカッコイイネームを聞かされて、さぞ硬派なシューティングだろうと勘づいた後だからたまらない。ピヨヨヨヨ。とどめは敵を捕獲するラッパみたいなビームで、あれをみたときにわりと幻滅させられた人は多いんじゃないかな。

まあでも、緑色の誘導ビームの追跡する軌跡は、小便がチヨロチヨロと重力に従い落下する様のように、結構笑えた。

とにかくこの『ゼロウイング』はそれまでの東亜のイメージを打ち崩した異端児だ。新しいことをやろうという、フロンティアスピリットを評価したい。攻めの姿勢はゲームを創るうえでも、ゲームをするうえでも大切なことだ。

メガドライブ
FAN

副編集長 相沢浩二

この『ゼロウイング』には、同社の『究極タイガー』などに代表される、縦スクロールシューティングゲームとは、また別の楽しみがある。縦ものが、派手なパワーアップとひたすら連射!!を売り物に人間の闘争本能を満たさせ、かつ、そう快感を得られるのに対し、『ゼロウイング』はやたらと激しい、敵の弾避けをプレイヤーに要求し、苦勞した後それを克服したとき、ゲーマーに満足感と自己陶醉を与えてくれる。

業務用と違って、メガドライブ版の「EASY」モードは、誰にでも遊べる難易度に仕上がっている。見た目が少し地味なので最初はその楽しさがわからないかもしれないが、やり込むうちにだんだんとその楽しさがわかってくる。

かんでいくうちに味が出る、スルメのようなゲームだね?





『ゼロウイング』オリジナルグッズ
はつばい きねん
発売を記念して

ちゆうせん まいつき めいさま
抽選で毎月100名様に

プレゼント!

●応募方法/同封のアンケートハガキに必要事項をご記入のうえ弊社までお送り下さい。毎月抽選で100名様に『ゼロウイング』オリジナルグッズをプレゼント致します。

●応募締切り/1991年9月31日消印有効

●抽選・発表/毎月応募いただいた方の中から厳正な抽選を行います。当選者の発表は商品の発送をもって替えさせていただきます。

『ゼロウイングオリジナルグッズ』

T-シャツ 100名様
テレフォンカード 200名様
キーホルダー 100名様



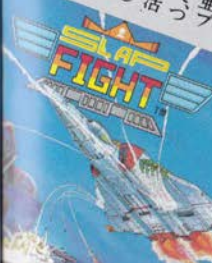
特報

往年の名作
『スラップファイト』

この面白さが
世界のゲームを
変えようとしている。

アド
スーパーライ

この面白さが世界のゲームを変えようとしている。アドスーパーライ



この面白さが世界のゲームを変えようとしている。アドスーパーライ

一九八六年夏、スラップファイトは東亜プラン、スラップファイトゲーム第二弾として登場し、その計算された奇技多様な攻撃方法、テクニカルな攻撃方法、あれから五年、当時のスラップファイトの要望に応えて、スラップファイトチーム活動開始

スラップファイト

スラップファイト

スラップファイト

スラップファイト

スラップファイト

スラップファイト

ついに

メガドトライブに
移植決定!

スラップファイト

ゼロウイングに勝るともおとらない
強カシューティングシリーズの紹介



武者アレスタ
定価: 6,800円(税抜)

和風で異様な敵たちの狂襲! 陰てあやつる邪悪なライバルを倒せ!



餃! 餃! 餃!
定価: 6,500円(税抜)

今君は飛び立つ時! コードネームは「餃! 餃! 餃!」君は死力を尽くして撃ちまくれ!

