

スーパーファミコン®



DRAGON QUEST VI

ドラゴンクエストVI

幻の大地



SHVC-AQ6J-JPN

取扱説明書

▲ 警告

疲れた状態や、連続して長時間にわたるご使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。ごまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビ画面等を見たりしている時に、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲームをしていて、このような症状が起きた場合には、ゲームを止め、医師の診察を受けてください。

ゲームをしていて、手や腕に疲労、不快や痛みを感じた時は、ゲームを中止してください。その後も痛みや不快感が続いている場合は、医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。他の要因により、手や腕の一部に障害が認められたり、疲れている場合には、ゲームをすることによって、悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲームをする前に医師に相談してください。

▲ 注意

健康のため、ゲーム画面からできるだけ離れてご使用ください。
長時間使用する時は、適度に休憩してください。
めやすとして1時間ごとに10～15分の小休止をおすすめします。

スーパーファミコンをプロジェクションテレビ（スクリーン投影式のテレビ）に接続すると、映像現象（画面ヤケ）が生ずるため、接続しないでください。

ドラゴンクエストVI

幻の大地

取扱説明書

CONTENTS もくじ

1. これがドラゴンクエストVIの世界だ！ — 4
2. ドラゴンクエストVIの物語と仲間たち — 6
3. コントローラーの使い方 — 10
4. 冒険に出る前に…… — 12
5. 通常時のコマンド — 15
6. 町や城のようす — 21
7. 戦闘時のコマンド — 29
8. 便利な乗り物もいっぱい！ — 36
9. モンスターを仲間に加える — 40
10. 転職でパワーアップ！ — 44
11. 呪文や特技を覚えよう！ — 46
12. 職業別、呪文・特技大公開！！ — 48
13. 冒険者10の心得 — 56

スタッフ

シナリオゲームデザイン/徳井健二
キャラクターデザイン/風山 明
音楽/すぎやまこういち
プログラム/山名 学
企画制作/エニックス

1

これがドラゴンクエ

ストⅥの世界だ!

これがドラゴンクエストⅥの世界だ!



ドラゴンクエストⅥ
の世界へようこそ!
これから始まる謎と驚
きに満ちた冒険にわく
わくしているあなた。
心強い仲間、新たな天
地、そして自分自身
の方...と、あなたが出
会い、体験する数々の
「発見」は、きっと期
待以上の感動をもたらし
てくれることでしょう。
さあ、今、あなたの
旅が始まります!!





2

ドラゴンクエストVI

冒険の途中であなたが出会うであろう、わくわくするような出来事と仲間たち。その一部をちょっとだけ、ここで紹介しましょう。

ドラゴンクエストVIの物語の主人公はあなたです！ そのあなたが冒険の中で出会う何人かの仲間たち……。そのひとりひとりもあなたと同様に秘められた過去や不思議な謎を持っています。自らの真実の姿を見つけるとともに、彼らの持つ謎も解きあかしてください。



●ハッサン

百らの肉体を武器に戦う武闘家タイプのキャラです。家業を継いで放浪の旅に出た彼は、レイドック王の兵士募集を聞き、名乗りをあげます。

●主人公

谷間の村・ライフコッドに住む少年です。妹と2人、平穏に暮らしていた彼は、ある時山の精霊の啓示を受けて旅立つことになります。

の物語と仲間たち

●ミレーユ

神秘的な雰囲気を持った女性です。世話になっていた賢古い師グランマーズの言葉に従い、ある場所で主人公たちと出会うことになります。



●バーバラ

伝説の魔法都市カルペローナの栄華とウワサされている少女です。攻撃系の魔法を得意とし、ムチなどの武器も使いこなします。



●チャモロ

不思議な術しの方を持つ山の妖精族の少年です。主人公よりも年下ですが、芯が強く常に落ち着いた行動をとります。



●テリー

最強の剣を探し世界を旅している少年です。芳こそが正義と信じ、他人を信じようとしません。その理由は彼の過去にあるようなのですが…。



■謎に満ちたオープニング

たき火の前で目を覚ますあなた。そばにはすでに2人の仲間がいる…。ドラゴンクエストVIの物語はこのオープニングから始まります。いきなり登場する黄金のドラゴン、そして姿を現わす魔王の城、ここで待ち受ける戦いの結末は？ いや、それよりもこれらすべてが真実なのか、幻なのか……？

その謎はこれから始まる冒険の中で、あなた自身の手で解きあかしてください。



「さよふつと、まわりの景色をみてみただけで、さっさとこの城にまらがないようだが。」



■オープニングの操作は便利ボタンのみ！

オープニングの間の操作はメインコマンドは表示されずに、A、Y、Lの3つボタンが「はなす」と「しらべる」を行う便利ボタン（詳しくはP 10、11をご覧ください）として機能します。



「あつ、もう目が覚めた？ あつ、お目覚めたの、おめでとう。」



■冒険はライフコッドの村から始まる！

オープニングが終わったとたん、ベッドから落ちてしまうあなた。目の前には心配そうに見つめるターニアの顔が……。ここはライフコッドの村。あなたと妹のターニアはここで平和に暮らしています。あなたの冒険の旅は、この山奥の小さな村から始まります。まずはターニアから聞いた伝言に従って、村長の家へ行ってみましょう。



「ターニア、お目覚めたか？ 村長さん、お目覚めたか？ みんなの噂に、お目覚めたか？」

「おはへへへ。ここはライフコッドの村だよ。」

●村長の頼みをきいて……

家を出て、村の人と話をすれば、すぐに村長の家もわかることでしょう。同時にこの世界のようすもいろいろとわかってくるはず。そして、村長から頼まれるふもとの町までのお使い。これがあなたの最初の冒険となるのです。



「村長さん、エークスまで来たのか。いや、実は、お目覚めたか？」

●シエーナの町へ

ふもとの町の名前はシエーナ。無事にたどりついたら体を休め、町を歩いてみましょう。こうして町や城を訪れ、会話を進めていけば、あなたの前には次々に新たな冒険が広がることでしょう。さあ、ここから先はあなた自身の手で進めていってください。



「おはへへ。シエーナの町へ、今日はバザーの準備中だよ。」



3

コントローラーの使い方

ここではコントローラーの使い方を説明します。ゲームスタートから、フィールド上の移動、戦闘でのコマンド決定など、状況に応じて適切な指示ができるように、正しい操作方法を身につけましょう。

十字ボタン

★キャラクターの移動
主人公たちの移動に使います。カギのかかった扉も、合うカギを持っているとその方向に進むだけで開くことができます。



★カーソルの移動

コマンド表示時の▶の移動に使います。



Lボタン

便利ボタンです。「はなす」「しらべる」のコマンドを自動的に選んで実行します。

セレクトボタン

キャンセルボタンになります。(→Bボタン)

スタートボタン

ゲーム中は使用しません。

Rボタン

地図を持っているときにこのボタンを使用すると、地図のグラフィックと現在位置が表示されます。

Xボタン

会話した直後に、その内容を記憶したいときに使用します。

Aボタン

★コマンド表示
移動時に押すと、コマンドウィンドウが表示されます。

★コマンド決定
ウィンドウ内で選択したコマンドやアイテムを決定します。また会話中に▼が表示されたときに押せば、続きを読むことができます。



Bボタン

キャンセルボタンです。コマンドをキャンセルしたり、ウィンドウを閉じる際に使用します。

Yボタン

便利ボタンです。機能はLボタンとまったく同じです。





4

冒険に出る前に……

冒険には長い時間が必要となります。あせらずじっくりと楽しむためにも、以下のことをしっかり覚えておいてください。

■冒険の始め方

●まずカセットを差し込み電源ON!

本体にカセットを差し込み電源を入れて下さい。美しい音楽と共に、ENIX PRESENTSの文字が画面に現われ、やがてタイトル画面となります。

●初めて冒険をする人は…

タイトル画面で何かボタンを押すと、冒険の書の画面が現れます。「ぼうけんのしょをつくる」を選んでAボタンを押し、何冊目の冒険の書を使うのかを決めてください。続いて名前が入力です。あなたの分身となって冒険してくれる主人公に名前をつけましょう。



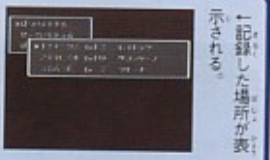
→まず第一に、冒険の書を作ろう。



→名前はひらがな、カタカナで4文字まで。

■冒険の書とは?

主人公たちのレベルや装備など現在の状態を記録するものです。



→記録した場所が表示される。

■冒険の終わり方

●教会で忘れず記録!

冒険を中断するときは必ず教会で冒険の書に記録しましょう。神父さんに話しかけ「おいのりをする」を選べば、現在の状態を記録できます。



→時には神父さんだけの時もある。

●記録するときも冒険の書が選べるぞ!

3つある冒険の書のどれに記録するかを選ぶことができます。ただし、使用中の冒険の書を選べば、以前の記録は消えてしまいます。



→カーソルで冒険の書を選択する。

●そのまま電源を切るのだ

記録が終了すると神父さんが「まだ冒険を続けますか?」と尋ねてきます。「いいえ」と答えて、リセットボタンを押さずに電源を切りましょう。



リセットボタンは絶対に押さないように!

■冒険を再開するときは?

記録した冒険の続きをするときは「ぼうけんをする」を選び、再開する冒険の書を選べば、記録した教会から再びゲームがスタートします。



→神父さんが温かく迎えてくれる。

■冒険をもっと楽しむために

冒険の書作成画面で登場する以下のコマンドは、あなたの冒険をより快適にしてくれるものです。うまく使いこなして楽しくプレイしてください。

●設定を変える

このコマンドを選ぶとまず冒険の書を選択します。次にお好みのメッセージ表示速度を8段階の中から選びます。速度は数字が低くなるほど表示速度が速くなります。



↑速度は1は一番遅く、8は一番速い。表示速度は、数字が低いほど速くなる。

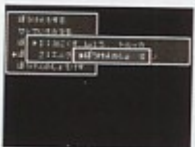
速度の次はサウンドの選択です。ステレオかモノラルか、プレイ環境に合わせたサウンドタイプを選んでください。



↑使用するサウンドタイプに合わせた設定を選んでください。

●冒険の書を写す

現在記録してある冒険の書の内容を、空いている別の冒険の書にコピーするコマンドです。冒険の書がすべて使用中のときは、このコマンドは表示されません。



↑冒険の書を選んでコピー先を指定する。

●冒険の書を消す



↑本名に消してもいいか、よく確認を！

必要なくなった冒険の書の記録内容を消してしまうコマンドです。一度消してしまった冒険の書は二度と復活できませんので、十分に確認してください。

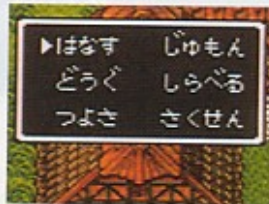
5

通常時のコマンド

ここでは実際にゲームを進めていく上で基本となるコマンドの役割や操作方法について解説していきます。

■メインコマンドは全部で6つ

フィールドや町、ダンジョンなどを移動中に使用できるコマンドは全部で6種類です。Aボタンを押せば、画面上に右のようにコマンドメニューが表示されます。十字ボタンで使用したいコマンドを選択し、Aボタンで決定してください。



↑この6つのコマンドが、すべての基本となる。

はなす



↑話したい相手の方向を向いて近づこう。



↑コマンドを実行すれば、会話ができる。

人と会話をするときには使用します。話したい相手に近づき、その相手の方向を向いて使用してください。カウンターや机越しに会話ができる場所もあります。

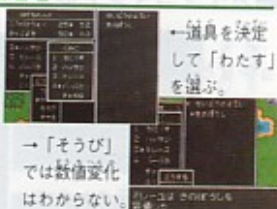


どうく

持っている道具のリストを表示するコマンドです。道具の持ち主から道具の順に選択し、さらにその道具をどうするかをサブコマンドの中から決定します。

●キャラクターを指定したとき

「つかう」「わたす」「そうび」「すてる」の4つのサブコマンドが選択できます。「わたす」「つかう」を選んだ場合はさらに「誰に」か「ふくろ」を指定してください。



●「ふくろ」を指定したとき

「だす」「いれる」「みる」の3つのサブコマンドがあります。「だす」「いれる」で袋への道具の出し入れを行ない、「みる」では袋の単身の確認することができます。



■「ふくろ」は超便利アイテムなのだ!!

「ふくろ」は冒険の最初で手に入る特殊アイテムで、道具を単に入れることができます。「V」の「預り所」に代わるものです。



↑同じアイテムは、その数が表示される。

つよさ

●キャラクターごとの強さを見る

①ステータス画面

「つよさ」を選び、キャラクターを決定すると、そのキャラの強さをひと目で見るができます。各用語の意味は以下の通りです。



各ステータスの意味

- レベル モンスターを倒して経験値を貯めていくと、レベルが上がります。レベルが上がると、最大HP・MPが増え、新しく呪文を覚えることがあります。
- HP(ヒットポイント) キャラの生命値です。主にモンスターからの攻撃でダメージを受けると減り、0になると死にます。
- MP(マジックパワー) 呪文を唱えるときに消費する力です。呪文を唱えるごとに減り、消費MP以下になると使えません。
- G(ゴールド) この世界の通貨で、モンスターを倒したり、宝箱の中から得られます。表示額はパーティの合計です。
- ちから 力の強さを表わします。数値が高いと攻撃力も高くなり、敵に与えるダメージも大きくなります。
- すばやさ 動きのすばやさを表わします。
- みのまもり キャラの体の丈夫さを表わしています。下の「しゅび力」と深い関係があります。
- かしこさ キャラの頭の良さを表わします。
- かっこよさ キャラのかっこよさを数値で表わしたものです。武器・防具・装飾品の装備によっても変化します。
- さいだいHP HPの最大値です。宿屋に泊まれば、この数値まで回復します。レベルアップで数値が増加する時もあります。
- さいだいMP MPの最大値です。宿屋に泊まれば、この数値まで回復します。レベルアップで数値が増加する時もあります。
- こうげき力 「ちから」と武器の攻撃力を合計した数値です。数値が高いと、敵へのダメージも大きくなります。
- しゅび力 数値が高いほど、受けるダメージが小さくなります。「みのまもり」と深い関係があります。
- EX(エクスぺリエンス) 今まで貯めてきた経験値が表示されます。経験値は、モンスターを倒すことによって得られます。

234 呪文、特技リスト



←まず戦闘時の呪文のリストが。



←次は戦闘時の特技のリスト。



←最後は通常時の呪文と特技。

ステータス画面の表示中にAボタンを押すと、そのキャラクターが身につけている呪文や特技のリストを見ることができます。

1回Aボタンを押すと、戦闘中に使用可能な呪文が表示されます。以後Aボタンを押すたびに、戦闘中に使用可能な特技、通常時に使用できる呪文と特技の順番でリストが表示されます。このときBボタンを押すと、1つ前の表示に戻ることができます。

●仲間全員の強さを見る

「ぜんいん」を選択すると、現在いっしょに行動している仲間全員のレベル、HP、MP、攻撃力、守備力を同時に確認することができます。



じゅもん

呪文を使うキャラを選ぶと、使える呪文が表示されます。呪文選択で、消費MPとキャラの残りMP、呪文の説明が表示されます。通常時は戦闘時用の呪文は使えません。



←呪文は残りのMPも、覚えて使おう。

←戦闘時専用の呪文もあるので注意。

しらべる



えにくすは、宝箱の中のものを探した。

パーティの一番先頭を歩いてるキャラの足もとや、自前の立て札・宝箱などを調べるコマンドです。アイテムが見つかったら、自動的にキャラクターの手に入ります。

さくせん

●そうび

このコマンドで、武器や防具を装備することができます。また、かっこよさなどの数値を上げる装飾品も、このコマンドで装備することができます。画面左上に、装備品を身につけることによって変化する数値が表示されます。武器や防具を手に入れても、装備しないと役に立たないので気をつけましょう。



←装備すると数値が変化するので！

←これを自分によりアイテムを装備。

●さくせんがえ

戦闘時に使う味方の作戦をあらかじめ決めておくことができるコマンドです。戦闘時のコマンド「さくせん」と同じ作戦を準備しておくことができます。



6つの作戦

- ガンガンいこうぜ 防衛も回復も考えず、攻撃だけをする作戦です。呪文も消費MPを気にすることなく、どんどん使います。
- みんながんばれ 攻撃と防衛をバランスよく考えるムダのない作戦です。呪文攻撃も敵の強さにあったものを選んでくれます。
- おれにまかせろ 実質の攻撃は、主人公のみが戦う作戦です。他のメンバーは、回復呪文や補助呪文でサポートに回ります。
- じゅもんをつかうな 呪文をまったく使いません。回復や防衛も特技をうまく使って行きます。
- いのちをだいじに HPなど常に仲間全体の体の状態に気をくばり、何よりもまず仲間の命を大切に作る作戦です。
- めいけいさせろ 仲間の1人1人に直接指示を行う作戦です。

●ならびかえ

仲間の並び順を変えるコマンドです。前にいるほど、戦闘時に攻撃を受けやすくなります。

●まんたん

呪文で自動的に仲間全員のHPをフルに回復させ、毒・もう毒からも回復させるコマンドです。道具は使いません。

●どうぐせいり

装備している物以外を「ふくろ」に入れるコマンドです。ただし最重要アイテムはそのまま残ります。

6

町や城のようす

旅に出れば、町や城、ほころなどが見つかることでしょう。そこでは重要な情報が聞けるだけでなく、冒険の助けとなるさまざまな施設があります。必ず立ち寄るようにしましょう。



町や村にある主な施設

宿屋

●体力回復は冒険の基本



「宿泊代は町や村間の人数によって違う。」

仲間全員の消費したHPとMPをフル回復させてくれる場所です。

宿泊代は必要ですが、戦闘で傷ついているときは無理をしないで、宿屋で休息をとるようにしましょう。



銀行

●余分なお金は預けておこう！



お金を1000G単位で預かって
くれるところ。戦闘で全滅
してしまうと、お金は半分に減
ってしまいます。しばらく使う
予定のないお金は預けておいた
ほうがいいでしょう。

教会

●旅の記録はこちらへ



困ったときにいろいろと救い
の手を差し伸べてくれる神父さ
んがいます。旅の記録や、仲間
が命を失ったときなど、自分の
力ではどうしようもないときに
は教会をたずねましょう。

教会でできること<各コマンドの説明>

- ▶おいのりをする
- おつげをきく
- いきがえらせる
- どくのちりょう
- やめる

●おいのりする
冒険の書にあなたの旅の記録を
してくれます。料金はかかりま
せんので、こまめに記録しても
らうようにしましょう。

●おつげをきく
次のレベルに上がるのにどのく
らいの経験値（EX）が必要なの
かを、各キャラクターごとに

教えてくれます。冒険の旅の参
考にしてください。

●いきがえらせる
死んでしまったキャラクターを
生き返らせてくれます。寄付金
はかかりますが、確実に成功し
ます。寄付金の額は各キャラの
レベルによって変化します。

●どくのちりょう
毒に冒されたキャラクターを、
もとの元来な状態に治してくれ
ます。ただし、寄付金が必要と
なります。

●やめる
痛いごを終えたときに鍵びま
す。



道具屋

●アイテムいろいろあります！



薬草、毒消し草、聖米など、冒険
の旅で使う便利なアイテムを売っ
ているところ。また、必要のなく
なったものは買い取ってくれます。

アイテム

やくそう

HPを回復します。冒険に
欠かせないものです。

どくけしそう

毒を受けた仲間から毒
素を抜いてくれます。
もう毒も解毒します。



せいすい

毒にふりかけて
おくと、自分よ
り強い敵が近寄
らなくなります。



キメラのつばさ

壁に向かっ
てはうり投
げると、城
や前に一歩
で進めます。



アモールのみず

体力回復の草。アモ
ールの町で売っています。

すばやさのたね

食べるとすばやさの数
値が上がります。

ちからのたね

食べるとちからの数値
が上がります。



ふしぎなきのみ

最大MPが上がります。

うつくし
そう

かっこよさの
数値が上がり
ます。

かっこよさのたね

食べるとかっこよさの
数値が上がります。

いのちのきのみ

最大HPが上がります。

※各能力を上げるこれらのたねやきのみは道具屋には売っていません。

武器屋

●戦いに勝つための武器は、この店で



モンスターと戦うための武器を売っています。いろいろなタイプの武器があり、買った武器はその場で装備することができます。また、必要のないものは武器以外でも売ってくれます。

武器

装備することで攻撃力が上がります。また、戦闘中にどうくとして使うと効果のあるものもあります。

どうのつるぎ

青銅でできた剣で、切れ味よりも打撃で敵にダメージを与えます。



こんぼう

樅の木を削った棒。重さにまかせて振りつけます。



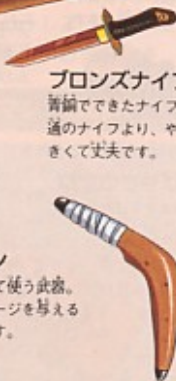
ひのきのぼう

ひのきを削って握りつけたもの。軽くて扱いやすいが威力はありません。



ブロンズナイフ

青銅でできたナイフ。普通のナイフより、やや大きくて丈夫です。



ブーメラン

狩猟用の投げて使う武器。敵全体にダメージを与えることができます。



たけのやり

竹の尻をななめに切ってとがらせた棒。強い敵なら、つらぬけます。



防具屋

●冒険の旅には身の守りも大切!



戦いの中で身を守るための防具を売っているところです。武器屋と同じように、買った防具はその場で装備できますし、必要のないものは防具以外でも売ってしてくれます。

防具

装備することで守備力が上がります。戦闘中に使ったり、装備するだけで特殊な効果のあるものもあります。

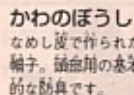
たびびとのふく

長旅にも耐えるように丈夫な布でできた服。ぬの服よりも守備力は高いです。



せいどうのよろい

青銅でできたよろい。本格的な釜蓋製のよろいです。



なめし皮で作られた帽子。頭を守る基本的な防具です。

てつかぶと

鉄でできた茶桶的なかぶと。釜全体をおおうため、守備力はかなり上がります。



うろこのたて

裏面に鱧のうろこを貼りつけた盾。軽くて扱いやすく、守備力もそこそこあります。



かわのたて

木の板にけもの皮を貼りつけた盾。守備力はあまり高くありませんが、冒険の最初のほうはこれが便利です。

おしゃれかじ屋

●武器や防具をカッコよくしよう!



おしは、おしゃれなカジノや、
みんなの武器や防具を
たたくなにしてやらせ。

いくつかの町をたずねて
いると、おしゃれかじ屋と
いうお店が見つかります。
ここでは、武器や防具など
カッコよく鍛え上げてくれ
ます。攻撃力や守備力は基
本的には上がりません。



↑まずは鍛えて欲しい
武器や防具を選ぶ。



↑気に入ってもらえた
ら、費用を払う。



↑さっそく随分作業
開始だ!

■カッコよくなると、こんなにいいことが……

●ベストドレッサーコンテストに出場しよう!



町長がたたくなを、ラックの
でけのカード、エンブレムを
使って、ドレスアップ

カッコよさが十分に上った
ら、ある場所で行われるベスト
ドレッサーコンテストに出場し
ましょう。クラス別に別れたコ
ンテストでは、優勝すると貴重
な賞品をもらうことができます。



カジノ

●一発勝負で大もうけ!?

カジノはお金をコインに替
えてギャンブルを楽しむ場所
です。しかも勝負に勝ってコ
インがたまれば、景品交換所
でいろいろな景品と交換する
こともできます。



■カジノのゲームの遊び方

●スロットマシン

3つのドラムを回
転させ止めた時の絵
柄の組み合わせで倍
率が決まります。絵
柄次第ではボーナス
ゲームも楽しめます。



↑コインを入れボタ
ンを押せばスタート。
↑絵柄により決めら
れた配当がもらえる。

●ポーカー

トランプのポーカーゲーム
です。カードチェンジ1回で、
できた役により決められた倍
率でコインがもらえます。勝
つためには、ツーペア以上の
役を作るか、ジョー
カーを持っていな
ければいけません。役
を作ることができ
れば、ダブルアップゲ
ームに挑戦できます。



↑一種の
カードを、決
めてカードチェ
ンジ!



↑次のカードの最低
を当てるダブルアップ。
↑左端のカードより
も強いカードを選ぶ。

■お楽しみはカジノだけじゃない！

冒険の途中のお楽しみはカジノだけではなくありません。スライム格闘場にメダル王の城など、他にも楽しみながら豪華な景品がもらえる施設があります。

メダル王の城

小さなメダルを集めているメダル王がいるお城です。世界のいろんな場所に散らばっている小さなメダルを手に入れたら、必ずこの王様会いに行きましょう。集めたメダルの枚数が多いほど、貴重なものをごほうびにしてくれるでしょう。



「メダル発見！ さあメダル王のところに。」



「賞品は集めたメダルの枚数で決まる。」

スライム格闘場



「建物の中にはスライム一色！」



世界のどこかにあります。ここでは自分の仲間にしたスライム族を戦いに参加させることができます。強さに応じていろいろなクラスがあり、どのクラスも勝ち抜けば貴重な賞品をもらうことができます。仲間にしたスライム族を十分に鍛え上げ、この格闘場を見つけてぜひ行ってみましょう。

7

戦闘時のコマンド

ゲーム中で何度も繰り返し行われる戦闘。ここでは、戦闘のシステムや戦闘に関するコマンド、A1バトルなどについて説明しましょう。

■モンスターとバッタリ!!

●さあ、戦闘開始だ！



↑攻撃や呪文をうまく組み合わせ、どの敵から倒すかもよく考えて戦おう！

フィールドを移動しているときにモンスターと出会うと、画面が切り替わり、戦闘が始まります。敵の攻撃を受けるとHPが減り、これが0になると死んでしまうので気をつけましょう。あぶなくなった時は、薬草やホイミ系の呪文でHPを回復させながら戦ってください。

●最初は一人で戦う

ゲームを始めてすぐの主人公は、一人だけで行動し、武器を使った攻撃しかできません。戦闘も1体ずつしか倒せませんので、慎重に戦うようにしましょう。敵のモンスターは、炎に弱い、冷気に弱い、などの特徴があります。呪文や特技を覚えたら、敵の弱点を考えて攻撃しましょう。



「最初は「こうげき」か「にげる」のみ。」



「覚えた得意技は有効に使おう！」

■戦闘中のコマンドは？

戦闘が始まったら、敵に対してどうするかを、次に紹介するコマンドから選びます。通常のコマンドと同じようにAボタンが決定、Bボタンがキャンセルになります。



たたかう

敵に攻撃をする時のコマンドです。選ぶとさらに下の表の6つのサブコマンドが表示されるので、キャラクターごとにコマンドを入力します。ただし、仲間のキャラクターがA1に促っている場合は、主人公以外のサブコマンドは表示されません。

| | |
|------|--|
| こうげき | 装備している武器で、敵を攻撃します。武器によっては、たくさんの敵を攻撃できます。 |
| じゅもん | 覚えている呪文のなかから、1つを選んで使うことができます。 |
| ほうぎょ | 攻撃から身を守る体勢をとることで、ほとんどの攻撃のダメージを半減させます。 |
| とくぎ | 覚えた特技から、1つを選んで使うことができます。 |
| どうぐ | 持っている道具を使います。武器や防具にも道具として使えるものもあります。 |
| そうび | 戦闘中でも、武器や防具などを取り替えることができます。 |



いれかえ

馬車を手に入ると、外の仲間が戦闘を行いません。このコマンドを選ぶと、3つのサブコマンドが表示され、馬車の外と中の仲間の交替や、並び方を変えることができます。※馬車を連れて行けないダンジョンやどうくつもあります。



↑「ひとりだけ替えるなら」が便利。
↑「そうがえ」は、並び替えにも使える。
↑「みる」は呪文、特技、アイテムの確認に。

いれかえ

馬車の中の仲間と、外の仲間をひとりだけ替えるコマンドです。

そうがえ

パーティ全員から、戦闘に参加する仲間を選びます。並び替えもこのコマンドを使います。

みる

各メンバーの使える呪文や特技、持っているアイテムを確認することができます。

さくせん

作戦を変更するコマンドです。戦闘の状況に合わせて替えていきましょう。作戦の細かい内容に関してはP20をご覧ください。



↑状況に応じて作戦変更を。

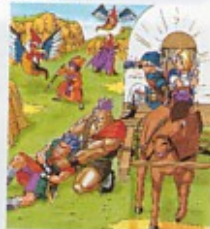
にげる

強いモンスターに出会ったときなど、戦わずに逃げるためのコマンドです。ただし、いつも逃げられるとは限りません。↑無理はしないゾ!



■メンバーと作戦はこまめにチェンジ

相手や自分たちの状態にはいつも気をつけることが戦闘のポイントです。HPが減った仲間や、守備力の低いキャラは後ろに下げるなど、メンバーチェンジや作戦変更をこまめにしましょう。



←HPが減り少ない仲間は馬車の中へ。



←強い敵に呪文を使うのはもったいない？

■特技をうまく使っていこう

キャラクターたちは成長すると、呪文と同じくいろいろな特技を覚えていきます。特技は移動のときに使うものだけでなく、戦闘中に使えるものも数多くあり、直接攻撃、攻撃補助、回復、防衛と効果もさまざま。戦闘では特技もどんどん使っていきます。



←攻撃、回復、防衛など特技も豊富。

■モンスターもどんどん仲間に

人間だけでなく、モンスターも仲間にすることができます。そのモンスター特有の特技などもあるので、どんどん仲間にしていきましょう。



←モンスターの特技は確認しておこう！



AIバトル

主人公以外の仲間のキャラクターは、AIによって戦闘を行ないます。AIは作戦に従って、仲間を動かす頭脳といっただいでしょう。

■仲間には作戦で指示を出せ

主人公はプレイヤーが行動を指示するマニュアル戦闘ですが、仲間のキャラはAIによって戦います。AIはプレイヤーが決めた作戦に従い、その作戦の範囲内でもっとも適切と判断した行動を指示してくれます。



↑AIの行動を参考にすることも賢い戦い方だ！

●主人公が、がんばる「おれにまかせろ」

作戦中の「おれにまかせろ」は、その名前の通り、主人公だけが戦闘を行なう作戦です。主人公以外のキャラクターは直接戦闘に参加せず、防衛しているか回復や攻撃補助などの呪文を使って主人公を助けてくれます。



←「バイクルト」で攻撃力アップ！



特にバックアップに回る仲間たちが使う攻撃補助呪文は、比較的敵モンスターに効果のあるものを選びます。敵の弱点を知るお手本として参考にするのもよいでしょう。



←HPが減ったときは呪文で回復。

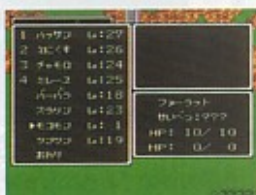
●「めいれいさせろ」で直接指示

主人公以外の仲間、AIが動かしていますが「めいれいさせろ」を選んだ場合は、仲間にも主人公と同じように細かな指示を出すことができます。



●しっかり育ててから戦わせよう

戦闘で得られる経験値は、馬車の陣にいて戦闘に参加しなかった仲間にも同じようにもらえます。これを利用して、パーティに加わったばかりで、他のメンバーよりレベルが低くて、どうしても戦いについてこれないという仲家をレベルアップさせてあげましょう。いくらうまく作戦を組み立てても、戦う仲間のレベルの足並みが揃っていないとどうにもなりません。仲家をしっかり育てることも大切なのです。



↑レベルアップするまでは、前線で戦わないようにしましょう。



→ずっと馬車の陣にいても

→レベルアップできるのだ!

●作戦はいつもチェック



地域が変わると出現するモンスターの種類も変わってきます。作戦も敵に合わせて、一番いい戦い方を選ぶようにしましょう。



■全滅したときには

主人公をはじめとして、パーティに加わったメンバー全員がモンスターに倒されてしまうと「全滅」になってしまいます。全滅には、メンバー全員が死んでしまった場合と、メンバー全員が行動不能になった場合があります。

●全滅には2つのパターンがある

ぜんいん 全員のHPが0に

強いモンスターと戦ったときや、無理をして戦闘を続けたときなど、メンバー全員のHPが0になってしまうと全滅になります。パーティのメンバー全員が死んでしまったパターンの全滅です。



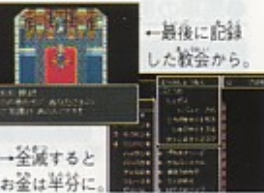
ぜんいん 全員マヒして動けない

全滅のもう一つのパターンは、パーティのメンバー全員がマヒした場合です。死んではいませんが、パーティのメンバー全員が、戦ったり逃げたりという行動を、誰もとることができないので全滅になります。



●あえなく全滅してしまった時は……

全滅したときは、基本的に最後に記録した教会で、主人公のみ復活し、他の仲間は死んだままとなります。ただしマヒによる全滅の場合は全員生きたままの復活となります。



→最後に記録した教会から。
→全滅するとお金は半分に。

8

便利な乗り物もいっぱい!

仲間が増え、大陸を越えて冒険するようになると徒歩だけでは進めません。いろいろな乗り物を手に入れ、広い世界を旅しましょう。

■まず馬車を手に入れよう

●8人までいっしょに旅ができる

最初に手に入る乗り物が馬車です。馬車があれば、最大8人の仲間が一緒に行動することができます。馬車での移動では4人までが馬車のまわりを歩き、7人までが馬車の中に待機できます。また、常に最低1人は馬



↑外のメンバーは、登んだ前に馬車のまわりを歩く。

●戦闘は外を歩くメンバーだけで

戦闘に参加するのは馬車の外のメンバーだけです。外のメンバーが全滅すると、中のメンバーが



↑メンバーチェンジをうまく使え!

↑外の仲間が全滅すると中の仲間が

●馬車のままでは入れない?

洞くつや塔など、馬車は入れない場所もあります。この場合は外のメン



↑フィールド上で馬車が一緒に

↑洞くつ等では入れない場所もある。



●氷の上ならやっぱり船で



船を手に入れば、海を渡ったり、川を上ったりと、氷上を自由に移動できるようになります。

馬車ごと乗り込むことができます。



↑歩ける場所ならどこでも上陸可能。

●浅瀬と橋は通れない!!

たとえ船でも浅瀬や橋を通ることはできません。しかし泡船を手に入れば、きっと新たな世界が



↑浅瀬進入も上陸もダメ。

↓泡船

おや、この船は?



●馬車ごとのれる「まほうのジュウタン」



自由に空を飛ぶことができる「魔法のジュウタン」。馬車ごと乗り込むことが可能です。あまり高く飛べないので、山や森には入れませ



↑ここでは二度降りて歩こう。

●使う時は「どうぐ」を選んで

魔法のジュウタンを使うときは「どうぐ」コマンドで選びます。降りるときはBボタンを押してください。



↑使う時は「どうぐ」コマンド。

↑「まほうのジュウタン」を選ぶ。

■え、こんな物まで乗り物になるの?!

●ゴージャス!! 宿屋付きの「ひょうたんじま」



船と同じように、氷の上を進むことができる不思議な島です。移動の方法については船とまったく同じですが、島には宿屋が用意されています。



↑宿屋で体方も回復できる。

●宿の利用は移動中にBボタン

宿を使うときは、移動中にBボタンを押すと島の中を歩けます。再び移動する時はかじの位置でYボタンを押します。



↑宿屋で泊まるには宿代が必要。



↑荷給動のときはここでYボタン。

●とってもフシギな「空とぶベッド」



とても乗り物とは思えない「空とぶベッド」。空を自由に飛び回ることができる乗り物です。魔法のジュウタンと同じように、あまり高くは飛ばません。



↑これでもちゃんとした乗り物なのだ!

●馬車のまま乗って、降りる時はBボタン

空とぶベッドはフィールドに表示される乗り物です。馬車のまま乗り込むことができ、降りる時はBボタンを使います。



↑ベッドにも馬車で乗ってしまう!



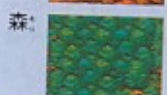
↑ルーラでもちゃんとついてくる!



●「まほうのジュウタン」と「空とぶベッド」は低い場所しか動けない!!

まほうのジュウタンや空とぶベッドは低空でしか飛行できません。浅瀬や橋は越えられますが、山や森を越えることはできないのです。どうしてもそうした場所に入る場合は一度降りて徒歩で進入しましょう。

×越えられない地形



※ベッドは降りた場所に置いてゆくしかありませんが、ジュウタンは持ち物なので、その先でまた、広げて乗ることができます。

例/ジュウタンやベッドの移動のしかた



①のルートは途中で越えられない障害物があるため、目的地に行くことはできません。しかし②のルートなら、川を越えたA地点で降りて歩けば、うまくゴールにたどりつくことができます。



9 モンスターを仲間に加える

主人公のパーティに加わる仲間は、人間だけでは限りません。なんとモンスターも心強い仲間となってくれます。

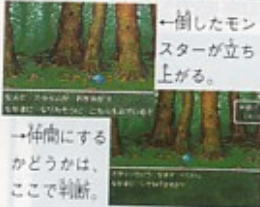
■モンスターを仲間にするには

モンスターは戦闘後に仲間に なります。ただし、モンスター を操ることができる魔物使いが 戦闘に直接参加していなければ、 仲間にはなりません。

また、すべてのモンスターが 仲間になるわけではありません。



●いつもと同じ戦闘でOK



倒したモンスターが立ち上がる。 倒したモンスターを仲間にする時 にも戦闘は、いつもと変わりま せん。仲間になるモンスター は、戦闘で倒された後に立ち 上がり仲間に入れて欲しいそう な態度をします。

●これを忘れちゃいけない

パーティに魔物使いを入れ、 戦闘には直接参加させること を忘れないで下さい。またモ ンスターは、一度に一匹しか 仲間になりません。



■モンスターだって人と変わらない

仲間になったモンスターは、人間の仲間と同じように、 ちゃんとそれぞれに名前もあり、レベルアップもします。 最初は頼りなくても、最後は大活躍するかも知れませんよ。

●経験値がたまればレベルアップ

戦闘で経験値がたまれば、 モンスターもレベルアップし、 特技や呪文も覚えていきます。 いっしょに連れてレベルアッ プしてあげましょう。



●装備もしっかりそろえてあげよう



仲間になったモンスターは、 武器や防具を装備することや、 道具を持つことができます。武 器や防具の中にはモンスター専 用のものもあります。モンス ターを頼りになる仲間とするた めにも、できるだけ良い装備を用 意してあげましょう。

●転職だってできるのだ



モンスター だって魔物使 いになれる??

仲間になったモンスターも 職業につき、転職することが できます。魔物使いのモンス ターや、賢者や遊び人のモンス ターなどを育ててみてはい かがですか?

■仲間がふえたら

仲間がいっしょに移動できる人数は8人が限度です。モンスターが仲間になりはじめて8人を越えてしまったら…大丈夫、ちゃんと預かってくれるところがあります。

●ルイーダの酒場に行こう

あちこちの町にある「ルイーダの酒場」。ここでは、パーティに参加しなかった仲間が休んでいます。仲間が増えたら、ここでパーティの編成を変更しましょう。



←出会いと別れの店「ルイーダの酒場」。

→違う町で別れた仲間とも会える。

●モンスターも酒場で休みたい?!



ルイーダの酒場で預かる仲間に人間とモンスターの区別はありません。仲間になったモンスターも、ルイーダの酒場でパーティに加えたりはずしたりできます。預けられたモンスターたちも、人間の仲間と同じように、ちゃんとルイーダの酒場で主人公を待っています。

■はずした仲間のアイテムは

預けた仲間の持っていた装備品以外のアイテムは、自動的に袋の中に入っています。



■こんなモンスターが仲間になるゾ!



●スライム

一見頼りなさそうなモンスターですが、仲間にしたら大切に育ててあげてください。大事にしていれば、きっといいことが起きることでしょう。



●ファアラット

かわいらしい外見のモンスター。ぬいぐるみのような体を宛めて、体当たりでの攻撃が得意です。

●スーパーテンツク

ひょうきんな姿をしたモンスターで、さそうおどりを踊ります。



●スライムナイト

スライムの上に乗ったナイトは強い武器や道具をどんどん装備してくれます。回復呪文も使えるので、仲間にするると強いモンスターです。



その他の仲間になるモンスター

どろにんぎょう / キラーマシンII / ホイミスライム
 ダークホーン / リップス / ばくだんいわ

10

転職でパワーアップ!

転職はキャラクター成長の決め手です。システムをしっかりと理解し、効率よくパワーアップさせましょう!

■最初は無職。まずはダーマの神殿へ

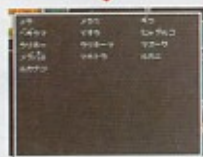
冒険に出たばかりのころは無職の主人公たち。しかしダーマの神殿に行けば、職業につくことができ、各職業ならではの呪文・特技も覚えていくようになります。つまりキャラクター自身の成長と職業の熟練という2通りのレベルアップが同時に進んでいくようになるわけです。



↑人の生き方を決める神聖な場所。生き方を変えることもできるのだ!

■転職もOK!!

ダーマの神殿では、好きな時に転職ができます。転職後もそれまで身につけた呪文・特技は残りますから、転職を繰り返し、多くの能力を持たせることも可能です。



↑魔法使いから戦士に転職しても...

↑呪文はそのまま使えるのだ!



■職業につくとここが変わるぞ!

●ステータス画面に職業リストが加わる!

職業につくと、メインメニューで「つよさ」を選んで、表示されるステータス画面に職業リスト画面が加わります。この画面では、キャラクターがどういう職業でどれだけの経験を積んでいるかを一目で見るができます。



↑職業を極めると★の色が白から黄色に変わる!

●熟練度って何だ!?



↑熟練度4の戦士の呼び名は「ベテラン」だ。

職業にもレベルアップがあります。このレベルアップを決めるのが熟練度です。熟練度は強い敵と戦うことで上がっていき、この熟練度の積み重ねに従って、最初は「かけだし」とか「みならい」といった職業ごとの呼び名も8段階で変わっていきます。

●特殊な条件が必要な職業もある!

ダーマの神殿には最初ひとつおりの職業が用意されていますが、仲間キャラがなれる職業はまだもあり、どうやってなるかの条件も職業ごとに違います。中にはまだ誰も知らない隠された職業もあります。いろいろと試して見つけてみましょう。



11

呪文や特技を覚えよう!

呪文や特技を使いこなせれば、冒険はグッと有利になります。そのためにもまずその効果を覚えましょう。系統別に覚えると簡単です。

■呪文と特技の違い

通常時のコマンドでは「じゅもん」の中に含まれる呪文と特技。呪文はMPを消費しますが、特技にはいろいろなタイプがあります。

●多彩な攻撃呪文は系統で覚えると便利

| | |
|------|----------------------------------|
| メラ系 | 手の先から炎の星を放して敵を焼やします。敵1体に対して有効です。 |
| ギラ系 | 手の平から発する無類の閃光で、敵グループを焼きつくします。 |
| イオ系 | 空中で大爆発を起こすことで、敵全体にダメージを与えます。 |
| ヒャド系 | 雷、氷、吹雪を自在に操り、強烈な冷気で敵を攻撃します。 |
| バギ系 | 真空の渦を作りだし、巻き込んだ敵1グループを切り刻みます。 |
| デイン系 | 雷撃を打ちこし、稲妻を敵の頭上に落として攻撃します。 |
| ザキ系 | 死の言葉を投げかけ、一瞬にして敵の命を奪い、絶命させます。 |

■一目でわかる呪文の効果

呪文や特技を使うときは、選択決定する段階でその効果がウインドウに表示されます。これで数が多くても使いこなせることでしょう。



■そのほかにもこんな便利な呪文や特技が

●マジックバリア

パーティ全体に魔法に対するバリアを張り、敵の呪文攻撃から受けるダメージを減めてくれます。



●フローミ

鍾物や洞くつなどで迷った時に、現在何層にいるのかを教えてくれます。

●タカの目

近くにある町や城の場所とそこまでの距離がわかる特技です。初めての場所に来た時、最初に向かう目標を決めるのにも便利です。

●あなほり

その場で穴を掘って、地面の中から物を見つけます。いつも何かが見つかるわけではありません。

●レミラーマ

町や城や洞くつで、この呪文を唱えると怪しい所が光ります。その場所を調べると、何かが見つかります。



●とうぞくのはな

自分が今いるフロアに、まだとっていない宝があといくつあるかがわかる、とても便利な特技です。

●天声

天声を出してお店を呼びます。来るのは武器屋、防具屋、道具屋などがランダムに登場します。何か掘り出し物が見つかるかもしれません。

●思い出す

Xボタンを使って覚えたメッセージを思い出す特技です。これで重要なヒントもメモを取る必要はありません。

12

職業別、呪文・特技大公開!!

職業には最初から自由になれる基本職と条件が必要な上級職とがあります。それぞれの呪文と特技を紹介しましょう。

戦士

武器の使いこなしにかけては戦士の右に出るものはいません。特技も主に剣を使ったものを覚えていきます。

| 熟練度名 | 呪文・特技 | 効果 | 消費MP |
|-----------|--------|-------------------|------|
| ①みならい | — | — | — |
| ②しゅぎょうちゅう | きあいため | 次のターンまで負傷のため攻撃力UP | 0 |
| ③いっばし | — | — | — |
| ④ベテラン | もろぼざり | 危険をかえりみず敵1体を攻撃する | 0 |
| ⑤すごうで | しっぽうづき | 二番目に攻撃できるが威力は小さい | 0 |
| ⑥たつじん | みなごろし | 敵か味方に気心の二層のダメージ | 0 |
| ⑦けんごう | はやぶさざり | 敵1体を連続で2回斬りつける | 0 |
| ⑧ソードマスター | まじんざり | 気心の一撃が出るが、ミスも多い | 0 |

武闘家

強い力で素手による高い攻撃力を誇ります。素早い動きと気心の一撃が出やすいのが特徴です。

| 熟練度名 | 呪文・特技 | 効果 | 消費MP |
|-----------|---------|-------------------|------|
| ①まきわり | あしばらい | 敵1体を転ばせて攻撃させない | 0 |
| ②しろおび | まわしげり | 敵1グループに振りで攻撃する | 0 |
| ③しょだん | かまいたち | かまいたちを呼び寄せ敵1体を攻撃 | 0 |
| ④くろおび | みかわしきゃく | 足さばきが速く攻撃をかわしやすい | 0 |
| ⑤しほんだい | せいけんづき | 敵1体に天ダメージを与える | 0 |
| ⑥しはん | きゅうしよづき | 敵1体の防御を突き、道の道を止める | 0 |
| ⑦めんきょかいでん | ともえなげ | 敵1体を投げ飛ばす | 0 |
| ⑧かくとうおう | ばくれつけん | 敵に連続で4回攻撃する | 0 |



魔法使い

攻撃魔法を得意とし、レベルが低くても威力ある魔法を使えます。力、HPはあまりありません。

| 熟練度名 | 呪文・特技 | 効果 | 消費MP |
|---------|-------|-------------------|------|
| ①みならい | メラミ | 敵1体を炎の球で攻撃する | 4 |
| | ラリホー | 敵1グループを酸りにさそう | 3 |
| ②つかいばしり | ギラ | 敵1グループを炎で焼きつくす | 4 |
| | マヌーサ | 敵を基わせ攻撃ミスをしさそう | 5 |
| ③おぼえたて | ベギラマ | 敵1グループを強力な炎で攻撃する | 6 |
| | ルーラ | 離れた町や城に二回で移動できる | 1 |
| ④いちにんまえ | メダパニ | 敵1グループの道を増殖させる | 5 |
| | ルカナン | 敵1グループの守備力を下げる | 4 |
| ⑤ようじゅつし | イオウ | 敵全体に強力な魔法を食ひつけて攻撃 | 8 |
| | リレミト | ダンジョン内から二回で脱出できる | 8 |
| ⑥まじゅつし | ヒャダルコ | 敵1グループを個別に魔法で攻撃する | 5 |
| | マホトラ | 敵のMPを奪って自分のMPにする | 0 |
| ⑦まどうし | ラリホーマ | 敵1グループを酸い酸りにさそう | 5 |
| ⑧だいまどうし | ベギラゴン | 敵1グループに炎の家を築らせる | 10 |
| | マホカンタ | 魔法の壁を作り呪文攻撃を跳ね返す | 4 |

僧侶

回復系の魔法といくつかの攻撃系の魔法を使うことができます。力はあまり強くありません。

| 熟練度名 | 呪文・特技 | 効果 | 消費MP |
|-----------|-------|-------------------|------|
| ①みならい | ホイミ | 仲間ひとりのHPを少し回復する | 2 |
| | ニフラム | 敵1グループを光の壁方に消し去る | 1 |
| ②しゅぎょうちゅう | バギ | 敵1グループを真空の電撃で攻撃 | 2 |
| | キアリー | 仲間ひとりの道を早急して回復する | 2 |
| ③しんかん | スカラ | 仲間ひとりの守備力を高める | 2 |
| | マホトーン | 敵1グループの呪文を封じ込める | 3 |
| ④しさい | ペホイミ | 仲間ひとりのHPをかなり回復する | 5 |
| | キアリク | 仲間全体の中毒状態を回復する | 2 |
| ⑤こうしさい | ザキ | 先の言葉で敵1体の道を止める | 4 |
| | スクルト | 仲間全体の守備力を高める | 3 |
| ⑥そうじょう | バギマ | 敵1グループを強力な真空電撃で攻撃 | 4 |
| ⑦だいまどうし | ザラキ | 敵1グループの道の道を止める | 7 |
| | ヘホマ | 仲間ひとりのHPを完全に回復する | 7 |
| ⑧ほうおう | ゼオラル | 味方を生き返らせることができる | 10 |

踊り子

特技で、攻撃系や回復系の呪文の効果をもたらすさまざまな踊り等を覚えていきます。敵の攻撃をかわしやすいという特徴があります。

| 熟練度名 | 呪文・特技 | 効果 | 消費MP |
|-----------|---------|--------------------|------|
| ①どきまわり | さそうおどり | 敵にも踊らせて攻撃不能にする | 0 |
| ②ぜんざ | みかわしきゃく | 踵い足さばきで敵の攻撃をかわしやすい | 0 |
| ③ステージデビュー | ふしぎなおどり | 木霊的な踊りで敵1体のMPを減らす | 0 |
| ④バックダンサー | メダバニダンス | 踊りで敵1グループを凍結させる | 0 |
| ⑤おひねり | うけながし | 敵からの物理攻撃を体向に受け流す | 0 |
| ⑥はくしゅかっさい | おどりふうじ | 敵の踊りを封じ込める | 0 |
| ⑦トップダンサー | マホトラおどり | 踊りで敵1体のMPを強い取る | 0 |
| ⑧かみのおどりて | しのおどり | 踊りで敵全体の息の痕を止める | 0 |

盗賊

素早さに長けるのが特徴ですが、力はさほど強くありません。忍び足や盗賊の鼻といった盗賊ならではの特技を覚えていきます。

| 熟練度名 | 呪文・特技 | 効果 | 消費MP |
|---------|---------|--------------------|------|
| ①かげだし | すなけむり | 砂煙を愈こし敵の攻撃ミスを増す | 0 |
| ②したっぱ | タカのみ | 垂直外の敵の動きや位置を知る | 0 |
| ③いっちょまえ | いしつぶて | 足元の岩を敵1グループに投げ攻撃 | 0 |
| ④うでさき | つきとばし | 敵1体を遠くへ突き飛ばす | 0 |
| ⑤すごうて | フローエ | どの種類の洞窟にいるのかわかる | 2 |
| ⑥かみわざ | しのびあし | 敵に会いにくく発制されることが減る | 0 |
| ⑦おやむん | とうそくのはな | フロアに落ちる宝箱とアイテム数を把握 | 0 |
| ⑧おおおやびん | レミラーマ | あやしい場所を光らせて発見できる | 2 |



魔物使い

パーティにこの職業がいると、戦闘が終わった後に、倒したモンスターを仲間に出せることができます (→P44)。

| 熟練度名 | 呪文・特技 | 効果 | 消費MP |
|-----------|---------|-------------------|------|
| ①スライムマスター | — | — | — |
| ②アニメルマスター | あまいいき | 甘い息を吐き敵1グループを酸化する | 0 |
| ③ゾンビマスター | どくのいき | 毒の息を吐き敵1グループを毒攻撃 | 0 |
| ④メタルマスター | ひゃくれつなめ | なめまわして敵の守備力を0にする | 0 |
| ⑤デビルマスター | つめたいいき | 冷たい息を吐き敵全体を攻撃 | 0 |
| ⑥トルルマスター | かえんのいき | 火炎の息を吐き敵全体を攻撃 | 0 |
| ⑦キラマスター | やけつくいさ | 敵1グループを焼くついで炎で攻撃 | 0 |
| ⑧ドラゴンマスター | ドラゴラム | 火竜に変身して攻撃する | 18 |

商人

商人が戦闘に参加していると戦いの後で得られるお金(G)が多くなる場合があります。成長すると特技で軍隊を呼ぶこともできます。

| 熟練度名 | 呪文・特技 | 効果 | 消費MP |
|---------|---------|----------------------|------|
| ①でっち | インバス | 敵の識別とアイテムの鑑定ができる | 1 |
| ②つかいばしり | ちからため | 次のターンまで力のための攻撃力UP | 0 |
| ③みせばん | あなほり | 足元を垂りお宝やアイテムをみつかる | 0 |
| ④ばんどう | ふしぎなおどり | 木霊的な踊りで敵1体のMPを減らす | 0 |
| ⑤のれんわけ | おたけび | 敵を驚かせ次のターンまで何もできなくする | 0 |
| ⑥だんな | たいあたり | 天ダメージを写るが自分も届く | 0 |
| ⑦おおだんな | おおごえ | 天声でお宝や宝箱、神文を呼び寄せる | 15 |
| ⑧だいふごう | ぐんたいよび | お宝を使って軍隊を呼び、敵に天ダメージ | 0 |

遊び人

レベルが上がるほどに、どんどん愉快な仕事を覚えていきます。遊んでばかり(?)の職業ですが、役に立つこともしてくれます。

| 職業名 | 呪文・特技 | 効果 | 消費MP |
|-----------|---------|--------------------|------|
| ①おぼえたて | あそび | 熟練度が上がるごとに遊びを覚える | 0 |
| ②あそびずき | くらぶえ | モンスターを呼び寄せ戦闘できる | 0 |
| ③あさがえり | なめまわし | 敵にトリ足をたたくこともできなくなる | 0 |
| ④とまりあるき | ばふばふ | ????? | ? |
| ⑤ゆうめいじん | ねる | 全てHP、MPを少しずつ回復する | 0 |
| ⑥かおパス | ひやくれつなめ | なめまわして敵の守備力を0にする | 0 |
| ⑦あそびまくり | まねまね | 敵の使った呪文や特技をやり返す | 0 |
| ⑧あそびのてつじん | バルブンテ | 何が危いかわからない怒らしい呪文 | 20 |

バトルマスター
(戦士+武闘家)

戦士のHPと力、武闘家の力と素早さを併せ持った職業で、直接攻撃のスペシャリストです。熟練度が上がれば、戦闘中に敵の打撃攻撃を打ち払うことができるようになります。

| 職業名 | 呪文・特技 | 効果 | 消費MP |
|----------|---------|-------------------|------|
| ①ジュニアきゅう | しんくうざり | 真空状態を命こし敵1体を攻撃する | 0 |
| ②フェザーきゅう | ゾンビざり | ゾンビ系の敵に炎ダメージを与える | 0 |
| ③ライトきゅう | うけながし | 敵からの打撃攻撃を回避に受け流す | 0 |
| ④ミドルきゅう | さみだれけん | 連続で尻を刺し敵全体を攻撃する | 0 |
| ⑤ヘビーきゅう | とびひざざり | 空中で敵1体に炎ダメージを与える | 0 |
| ⑥むさべつきゅう | ドラゴンざり | ドラゴン系の敵に炎ダメージを与える | 0 |
| ⑦チャンピオン | がんせきおとし | 鎧鎧を振り投げ敵全体を攻撃する | 0 |
| ⑧ゴッドハンド | メタルざり | メタル系の敵に炎ダメージを与える | 0 |

魔法戦士
(魔法使い+戦士)

戦士のHPの高さと、魔法使いのMPと賢さを併せ持つ職業です。威力のある直接攻撃と攻撃魔法の両方を使いこなすので破壊力は抜群! どんな敵に出会っても対抗することができるでしょう。

| 職業名 | 呪文・特技 | 効果 | 消費MP |
|----------|--------|------------------|------|
| ①メラファイター | かえんざり | 炎炎の力を乗せた剣で敵1体を攻撃 | 0 |
| ②バイキルター | バイキルト | 神曲ひとりの攻撃力を2倍にする | 6 |
| ③ティンキラー | いなづまざり | 稲妻の力を乗せた剣で敵1体を攻撃 | 0 |
| ④スペルキラー | マホターン | 敵の呪文を1度だけ無効にする | 4 |
| ⑤ブリザード | マヒャドざり | 氷の力を乗せた剣で敵1体を攻撃 | 0 |
| ⑥バシファイター | バシルーラ | 敵1体を炎炎に押し潰す | 8 |
| ⑦マグマソード | マグマ | マグマを呼び起こして敵全体を攻撃 | 0 |
| ⑧フォースロード | メラゾーマ | 敵1体に激しく雷炎の星を撃つ | 10 |

パラディン
(武闘家+僧侶)

武闘家の力と素早さ、僧侶の賢さとMPを併せ持つ職業です。熟練度が上がれば、打撃攻撃をした時に一撃で敵の息の根を止めることもできるようになります。

| 職業名 | 呪文・特技 | 効果 | 消費MP |
|-----------|---------|---------------------|------|
| ①ブロンズナイト | みがわり | 神曲の攻撃ダメージを代わりに受ける | 0 |
| ②アイアンナイト | しんくうは | 真空状態を命こし敵全体を攻撃 | 0 |
| ③スチールナイト | すてみ | 防壁を薄くすてみで攻撃 | 0 |
| ④シルバーナイト | バギクロス | 雷炎真空状態で敵1グループを攻撃 | 8 |
| ⑤ゴールドナイト | マジックバリア | 敵の呪文に対する神曲全体の防御力をUP | 3 |
| ⑥クリスタルナイト | におうだち | 敵の攻撃を全て自分が受け神曲は無キズ | 0 |
| ⑦キングスナイト | メガザル | 百らの雷と引き替えに神曲全員の命を | 全て |
| ⑧ホーリーナイト | グランドクロス | 神の威を敵に与える | 20 |

賢者 (魔法使い+僧侶)

あらゆる呪文のエキスパート。また、地の精霊を召喚して、自分たちの仲間として戦いに参加させることもできます。熟練度が上がれば少ないMPで強力な呪文を唱えられるでしょう。

| 熟練度名 | 呪文・特技 | 効果 | 消費MP |
|-----------|---------|---------------------|------|
| ①ウォーロック | マホキテ | 敵から受けた呪文のMPを吸収する | 2 |
| ②ハイウォロック | フバーハ | 炎災や落雷のダメージをやわらげる | 3 |
| ③ビショップ | バシルーラ | 敵1体を真次元にはじき飛ばす | 8 |
| | バイキルト | 仲間ひとりの攻撃力を2倍にする | 6 |
| ④ハイビショップ | つなみ | 津波をよこして敵全体を攻撃 | 0 |
| | しょうかん | モンスターを呼び出す | 20 |
| ⑤ウィザード | ベホマラー | 仲間全体の体力をかなり回復する | 18 |
| | じわれ | 地割れをよこして敵全体を攻撃 | 0 |
| ⑥ハイウィザード | ザオリク | 仲間ひとりを確実に蘇生させる | 20 |
| | マヒッド | 敵全体を強制的な落雷で攻撃する | 12 |
| ⑦アークウィザード | マジックバリア | 敵の呪文に対する仲間全体の耐傷力をUP | 3 |
| | メガンテ | 自陣して敵全体に炎ダメージを与える | 1 |
| ⑧スペルエンベラー | イオナズン | 敵全体に想像を超える天雷をよこす | 15 |
| | ザラキーマ | 敵全体に光の雷をよこす | 15 |

レンジャー (盗賊+商人+魔物使い)

猛毒の霧をまきおこしたり、追い風で敵の吐く炎や吹雪を跳ね返したり、レンジャーは忍者のような存在です。また、熟練度が上がれば戦闘から逃げやすくなります。

| 熟練度名 | 呪文・特技 | 効果 | 消費MP |
|-----------|---------|-------------------|------|
| ①シロレンジャー | トヘロス | 強い敵を押し退けて通過しなくなる | 4 |
| ②キレンジャー | ちうどくのまり | 猛毒の霧で敵1グループを攻撃 | 0 |
| ③アカレンジャー | トラマナ | バリア破壊や嵐の荒地でのダメージ0 | 2 |
| ④アオレンジャー | じびびき | 地震をよこして敵全体を攻撃 | 0 |
| ⑤クロレンジャー | まぶしいひかり | 敵全体の攻撃をミスしやすくする | 0 |
| ⑥パワーレンジャー | たいぼうぎよ | 敵から受けるダメージを小さくする | 0 |
| ⑦メガレンジャー | ひばしら | 火柱を放って敵1体を攻撃する | 0 |
| ⑧キンレンジャー | おいかせ | 炎や吹雪を跳ね返す | 0 |



スーパースター (踊り子+遊び人)

スーパースターは、みんなのアイドル。さまざまな芸で仲間たちを勇気づけます。スターの踊るハッスルダンスは、軽い時強力な助けとなってくれるでしょう。

| 熟練度名 | 呪文・特技 | 効果 | 消費MP |
|-----------|---------|---------------------|------|
| ①つきびと | まぶしいひかり | 敵全体の攻撃をミスしやすくする | 0 |
| ②レッスンちゅう | アストロン | 敵になり敵からの攻撃を受けなくする | 2 |
| ③デビュー | いなづま | 稲妻を呼びよこし敵1体を攻撃 | 0 |
| ④ニューフェイス | メガザルダンス | 首らの雷と引き寄せに仲間全員を蘇生 | 0 |
| ⑤アイドルスクー | ぶきみなひかり | 敵1グループが呪文攻撃に弱くなる | 0 |
| ⑥えんぎは | ハッスルダンス | 踊って仲間全体のHPを一瞬にして回復! | 0 |
| ⑦アカデミーしょう | ムーンサルト | 傘に飛び上がり敵全体にダメージ | 0 |
| ⑧シネマのぼし | せいれいのうた | 死んだ仲間たちを生き返らせることも! | 20 |

勇者 (?)

すべての職業の頂点にたつ者。それが勇者です。勇者が発する「いてつく波動」は、敵の唱えた邪悪な呪文効果を消し去ってくれるでしょう。また戦いの時HPが自然に回復してゆきます。

| 熟練度名 | 呪文・特技 | 効果 | 消費MP |
|-----------|---------|----------------------|------|
| ①むらゆうしゃ | アストロン | 敵になり敵からの攻撃を受けなくする | 2 |
| ②まちゆうしゃ | いてつくはどう | 敵味方の呪文効果を無効にする | 0 |
| ③しまゆうしゃ | ライティン | 稲妻を降らせ敵全体を攻撃 | 6 |
| ④くにゆうしゃ | メガティン | 強力な稲妻で敵1グループを攻撃 | 15 |
| ⑤たいりくゆうしゃ | めいそう | 敵無し自身のHPを500ポイント以上回復 | 0 |
| ⑥せかいのゆうしゃ | ギガスラッシュ | 全てをよこす究極の必殺技 | 20 |
| ⑦しんのゆうしゃ | ジゴスパーク | 地震のいっさいを敵に与える | 25 |
| ⑧うちゅうヒーロー | ミナティン | 敵1体に超絶的な雷撃で攻撃 | 皆10 |



13

冒険者10の心得

旅の行く手には、さまざまな謎や冒険が待ち受けています。冒険者として、知っておくべきことをちょっとアドバイスしましょう。

① まずは話を聞くことだ

冒険の基本は、人の話を聞くことです。旅の途中で出会う謎や、行き詰まったときのヒントは、人々の話を聞いていれば必ず解けるはず。同じ人に、何回か繰り返し聞くことも重要ですよ。

② こんな所にもアイテムが

ツボやタンスの引き出しの中などに、意外なアイテムが隠されていたりします。あやしげな人の部屋や壁は要注意。Yボタン、Lボタンは便利ボタンです。簡単に足元を調べたり、人と話せるので、おおいに活用しましょう。



③ 種や木の実を使ってパワーUPしよう！

冒険中に立ち寄ったいろんな場所で手に入れるアイテムの中に、種や木の実があります。それらのアイテムを自分または仲間キャラに使ってパワーUPしましょう。戦闘を有利にする秘訣です。

④ 「まだいける！」はもう危ない

まだまだ進んでも大丈夫……。そう思ってギリギリまで戦っていると、思わぬ強敵に出会って全滅。そんなことにならないためにも、早め早めに体力回復やこまめな記録をしておきましょう。

⑤ 主人公だけの特技「おもいだす」を活用しよう！

人々の会話の後、Xボタンを押せば、その会話内容を記憶することができます。「おもいだす」はその覚えた会話をいつでも思い出せる“メモ要らず”の特技です。積極的に活用しましょう。

⑥ 町に入れば、まず記録！

初めての町や城に着いたときは、まず教会でおいのりして記録しておくことも大切です。こうしておけば、重大な選択をしなければならないところで、失敗したと思ってもやり直すことができます。



「こんな時も直前に記録していれば安心だ。」

⑦ 井戸は必ず調べよう！！

Vの冒険では井戸が重要な役割を果たします。町や城、そしてフィールド上で井戸を見かけたら、忘れずに必ずチェックするようにしましょう。思いもかけない発見があるかもしれません。



⑧ RボタンでMAPを活用しよう！

世界地図を手に入れたときから、Rボタンを押せば画面上で世界地図を見ることができます。広い世界の冒険で迷わないために、地図はこまめに見て位置関係を確認すると良いでしょう。



「自分の現在位置は羽印で表示される。」

⑨ 同じ名前の町や城には要注意

世界には同じ名前の町が2つある場合があります。たとえば、ある町で待っているはずの人物に会えなかったという場合は、もう1つの同じ名前の町に行ってみるのもいいかもしれません。

⑩ 武器・防具・装飾品は、忘れずに装備しよう！

手に入れた武器・防具・装飾品は、「どうぐ」「さくせん」コマンドの中にある「そうび」コマンドで装備しないと全く役にたたないので、忘れずに必ず装備しましょう。

ドラゴンクエスト
オフィシャル
ファンクラブ
会員募集中



【入会特典】

①入会手続きから2カ月以内でコミュニケーションキットが届く!

正会員証
自分の会員番号と名前が刻印される!
カッコいい会員証だ!

会員用オリジナル名刺

②年3回3、8、12月某に会報誌「ドラゴンクエストパーティー」が届く!!

会員だけの情報が盛りだくさん!

ファンクラブオリジナル誕生日カード
他楽しい企画がいっぱいだ!!



①コミュニケーションキット



②会報誌「ドラゴンクエストパーティー」

【ご入会方法】

- ・申し込み金は1,700円(入会金500円、年会費1,200円、税込)です。
- ・郵便振替用紙に住所、氏名(フリガナ)、電話番号、生年月日(西暦)、性別を記入の上、お近くの郵便局より申し込み金を下記事務局宛に振り込んでください。(郵便振替用紙は郵便局にあります)

【お振り込み先】

(口座番号) 00100-6-711101
(加入者名) ドラゴンクエストオフィシャルファンクラブ

詳しくは下記の電話番号までお問い合わせください。
DQFC専用電話 03-5330-5955
平日(AM10:00~PM6:00) ※電話番号は正確にお願いします。

氏名にはフリガナを忘れずに!!

すぎやまこういち

交響組曲「ドラゴンクエストVI」

幻の大地



1995年
12月21日
発売

品番: SRCL2737~8

ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団によるオーケストラバージョンとオリジナルゲームバージョン
CD2枚組 ¥3,800 <予> (税込)

発売元: ソニーレコード ※MDも同時発売・全国のレコード店にてお求めください。

警告

火災や感電を防止するために次のことを必ず守ってください。

- 使用後はACアダプタをコンセントから必ず抜いておいてください。

使用上のお願い

- 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管及び強いショックを避けてください。また、絶対に分解しないでください。
- 端子部に手を触れたり、水にぬらすなど、汚さないようにしてください。故障の原因となります。
- シンナー、ベンジン、アルコール等の揮発油でふかないでください。
- カセットの脱着時には必ずスーパーファミコン本体の電源スイッチをお切りください。

故障・不良品について

お買い上げいただきました製品が正常に作動しなかったり、使用・保管中に故障してしまった場合には、検査の上、下記のように処理させていただきます。カセットに、故障状況とお客様のご住所・お名前・お電話番号を書いたメモ、代金分の郵便定額小為替をご同封の上、当社ファミコンサービス係までお送りください。尚、切手での代金のお支払いは受け付けておりません。又、通常の封筒・小荷物等に現金を同封されますと郵便法に触れますのでご注意ください。

- 当社の責（製造・出荷段階での問題）による不良の場合は、無償にて新品とお取り替えいたします。
- お客様の使用・保管中等におこった故障は、有償にて修理・交換します。
- バッテリーバックアップ用の電池は、1,000円（税込）にて交換します。電池交換の際には、記憶されている全てのデータが消失します。予めご了承ください。
- お客様の過失や、長期の使用による故障・破損等、修理が不可能なものについては、希望小売価格にて新品と有償交換します。

修理品の発送・ゲームについてのお問い合わせは

〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25 西新宿木村屋ビル3F
株式会社エニックス ファミリーコンピュータサービス係
TEL 03-3371-5581（平日10:00～18:00）

※当社では、ゲーム内容やヒント等についてのお問い合わせには一切お答えしておりません。ゲーム中の情報や、雑誌・ガイドブック等を参考にしてください。



株式会社 エニックス

〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25 西新宿木村屋ビル3F

TEL 03-3371-5581

スーパーファミコン は任天堂の登録商標です。

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY AND COMMERCIAL RENTAL PROHIBITED.
本品は日本国内だけの販売および使用とし、また商業目的の賃貸は禁止されています。