

The logo for 'Magician Lord' features the word 'Magician' in a red, serif font with a yellow outline, and 'Lord' in a larger, red, serif font with a yellow outline. The text is intertwined with green, vine-like flourishes and two blue spheres. A yellow, flame-like or lightning-like shape extends from the bottom of the 'Lord' text.

Magician Lord™

MAGICIAN LORD•USER'S MANUAL

NGH-005



NEO-GEO SYSTEM. NGH-005 MAGICIAN LORD USER'S MANUAL
© 1990 SNK CORP

MAGICIAN LORD STORY

マジシャンロード物語

すべては、幻なる物語。

緑の大地と、青き水を豊満にたたえたこの国、カダシス。

国は富み、国民には笑顔があふれ、平和そのもののこの国も、かつて、強大な悪の力によって、絶滅の危機にさらされていた。

突如としてこの地に現れた男、「ガル・アジース」が、魔物達を率いてこの国へと、攻め込んできたのだ。国中に魔物が溢れ、なおも侵略の手を緩めぬガル・アジースは、邪悪なる暗黒の破壊神「アズ・アトース」を召喚し始めたのだ。アズ・アトースが召喚されれば、この世は破壊の2文字に支配されてしまう。

その時、1人の若者が現れた。若者は、万物の元である、エレメンタルを掛けあわせて、様々な物へ変身し、多数の魔法を駆使して、敵を倒して行き、ついにガル・アジースと、アジ・アトースを「8冊の魔導書の封印」へと封じこめた。

人々は、エレメンタルを巧に使い、自在に変身し、自在に魔法を変化させて戦うその若者を「マジシャンロード」(最高位の魔術師)と呼び称えた。

あれから数百年……平和の時は流れた。ある日、城の宝物庫に安置されていた8つの魔導書の封印が、突如として宙にまい、空の彼方へと消えさってしまった。ガル・アジースが、封印を破って、蘇ったのだ。ガル・アジースは、再び魔物を率いてこの国へと攻めこんできた。混沌の時代の幕開け……………。

国に魔物が溢れんとする時、1人の若者が立ちあがった。

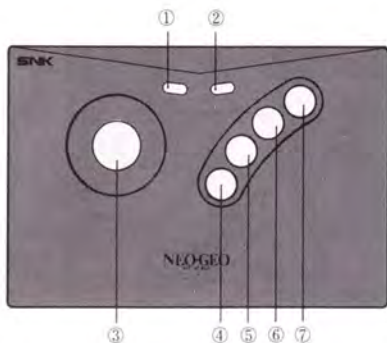
若者の名前は、エルタ。かつての英雄マジシャンロードの最後の裔。ガル・アジースの復活は、エルタに流れるマジシャンロードの血を呼び起こしたのだ。ガル・アジースの目的は、破壊神の召喚。その前に8つの魔導書の封印を集め、再び封印を施さなければならない。

エルタは8つの魔導書の封印を求め、敵のただ中へと旅立って行った……………。

CONTENTS

【目次】

ストーリー	1
操作方法/セーブ・ロードについて	3
ゲーム画面の説明	4
ゲームの内容	5
アイテムの説明	6
登場人物の紹介	8
キャラクターの特徴	10
ステージ設定	11
敵キャラクター紹介	14
カートリッジ・メモリーカードの 取扱い注意事項	16



SAVE & LOAD

セーブ・ロードの説明

【セーブ】

あらかじめメモリーカードを本体にセットしておき、ゲーム終了後セーブ画面がでますのでYESでセーブします。

NOではセーブしません。

【ロード】

本体の電源をONにして、メモリーカードをセットして下さい。スタートボタンを押すと、ロード画面がでますので、YESでロードします。

NOではロードしません。

(スタートボタンを押したあと、メモリーカードを入れてもロードされません。)

■コントローラの説明

【1】セレクトボタン

ポーズに使用します。

【2】スタートボタン

ゲーム開始に使用します。

【3】8方向レバー

主人公の移動に使用します。

【4】Aボタン

攻撃に使用します。

デモなど各モードのキャンセルに使用します。

【5】Bボタン

ジャンプに使用します。

【6】Cボタン

このゲームには使用しません。

【7】Dボタン

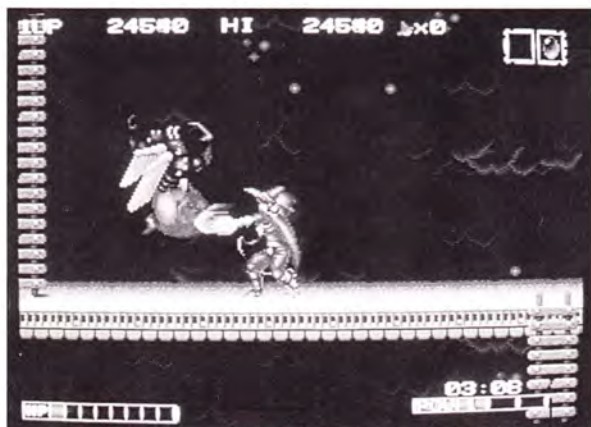
このゲームには使用しません。

※Aボタンとレバー上・下で上方向、下方向への攻撃が可能です。Bボタンとの併用でジャンプ時にも利用できます。

■コンティニューについて

主人公の残り人数が全く無くなっても、コンティニューの数字がでている間にスタートボタンを押せば、そのステージから復活できます。

ゲーム画面



①

■ ゲーム画面の表示

① エレメンタルゲージ

取ったエレメンタルの表示をします。右枠に入っているエレメンタルは、次に1つ取ると左へと移動し、右には今取ったエレメンタルが入ります。

② バイタリティーゲージ

現在の生命値を表示します。ノーマル時には4つ、変身すると8つのゲージになり、ダメージを受けるとゲージが1つづつ減っていきます。変身後にダメージを受けて、ゲージが4つ以下になるとノーマルに戻ります。ゲージが全部なくなるとプレイヤー1人を失います。

③ パワーゲージ

現在使っている魔法のパワーを表示します。弾に当たったり、敵に触れたりしてダメージをくらうとゲージが1つ減ります。

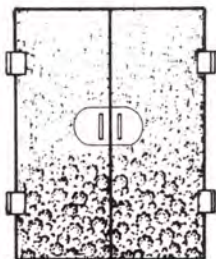
②

③

■ゲームの目的

主人公が、3つのエレメンタル(アイテム)を掛けあわせ、変身を繰り返し魔法を変化させて、全7ステージ+αに巣食う魔物達を倒して行く、アクション・シューティングゲームです。

- 各ステージにはいくつかの部屋があり、部屋の中の宝箱には各種のパワーアップアイテムや、ボーナスアイテムが入っています。
- パワーアップアイテムは、全部で5種類。各アイテムを取ることにプレイヤーはパワーアップ、または変身することができます。その他、ボーナスアイテムも多数。
- 各ステージにある部屋には、必ず1つ、中ボスがいる部屋があります。中ボスを倒すと、その面の大ボス面に行くための、道が開けます。



ステージ内の部屋に入るためのドア。
ステージ内にいくつかある。

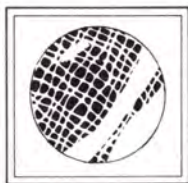
アイテム

〈エレメンタル〉

変身用のアイテム。2つを掛けあわせて効果をだす。



火のエレメンタル
(赤)



水のエレメンタル
(青)



風のエレメンタル
(緑)

〈パワーアップ〉

現在使っている、魔法の攻撃力が1段階アップします。
3段階までパワーアップ。



〈1UP〉

主人公が1人増えます。



〈ボーナスアイテム〉



大金貨
700



ゴールド コブレット
700



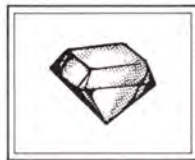
タリスマン
1000



ゴールドクロス
10000



ロッド
20000



エメラルド
20000



宝剣
20000



グリーンクリスタル
5000

その他たくさんの
ボーナスアイテム
があります。

登場人物

主人公—エルタ—

主人公本人。かつての英雄、マジシャンロードの最後の末裔。詳しいことは不明だが、両親と死に別れ、以後森の子言者ラングに拾われ、育つ。



—ウォーターマン—

水のエレメンタルと、火のエレメンタルを掛けあわせると変身が出来る。その魔法は、水柱となって敵の行く手をさえぎる。



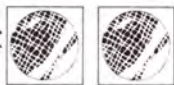
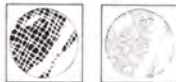
—シノビー—

火のエレメンタルと、風のエレメンタルを掛けあわせると変身が出来る。風のごとく素早く動き、炎輪で敵をなぎ倒す。



—サムライ—

風のエレメンタルと、水のエレメンタルを掛けあわせると
変身が出来る。刃にはしる魔力で、敵を切る。



—ポセイドン—

水のエレメンタルと、水のエレメンタルを掛けあわせると
変身が出来る。水波を操り、その波間に、敵をのみこむ。



—ライジン—

風のエレメンタルと、風のエレメンタルを掛けあわせると
変身が出来る。その全身に、絶えず雷をまとう。



—ドラゴンウォーリア—

火のエレメンタルと、火のエレメンタルを掛けあわせると
変身が出来る。火を自在に操る、火炎獣人。

キャラクターの特徴

■各主人公キャラの特徴

キャラクター	攻撃	ジャンプ力	移動速度(6段階)
ノーマル/エルタ	マジックショット発射	普通	4
シノビ	ファイヤーサークル発射 破壊力が大きい	高い	6
ポセイドン	ウォーターウェーブ発射 集団の敵に効果	普通	1
ライジン	サンダー放射 主人公につきまとう ザコを一撃	高い	4
サムライ	マジックブレード発射 貫通性の往復弾	高い	5
ウォーターマン	ウォーターボール発射 持続性のある効果	普通	3
ドラゴンウォーリア	ファイヤープレス発射 斜め上にも攻撃可能 炎の連続攻撃	普通	2

● STAGE 1 —— 邪教の谷 ——

もとは、聖地だった谷。今は、魔物達の手によって邪神を祭っており、日々、邪神のために牲を求めて、魔物達が動きまわっている。

● STAGE 2 —— 魔の鉱山へ ——

銀の産出で賑わっていた鉱山街へ、突如、魔物達が攻め入り、瞬時に死の街と化してしまった。かつての街の面影はほとんどなく、土の山と、木の根によって街自体がのみこまれている。

● STAGE 3 —— 異空間への街道 ——

魔物達の本拠地『魔界城』へ通ずる、ただ1つの道。しかし、この道の終わりは、巨大な敵の体内にあり、通過するのは、極めて困難であろう。



●STAGE 4 — 悪魔の城 —

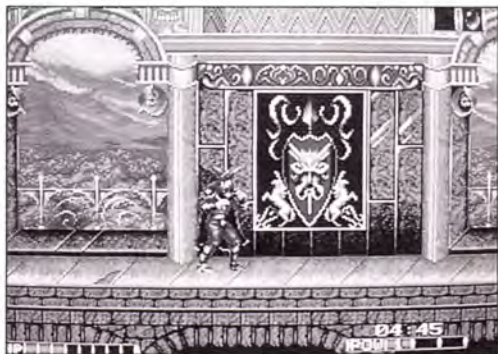


魔界城の外壁。数多くの敵が城のガードとして城壁にいる。さすがに本拠地とあって、手強い敵や仕掛けも多く、苦戦をしいられるだろう。

●STAGE 5 — 恐怖の地下道 —

城の地下に広がる地下道。主人公は、ここから城の内部に入っていく。地下道には絶えず腐臭が漂い、闇の中には主人公を狙う魔物がひしめいている。

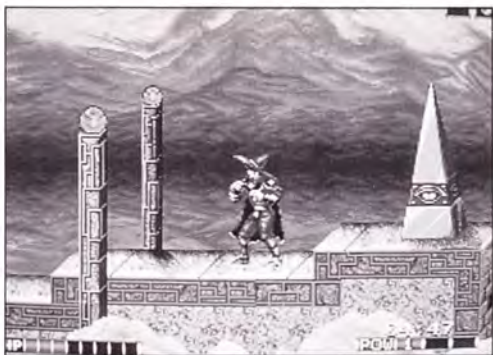
●STAGE 6 — 地獄の廊下 —



城の内部。きらびやかな城内だが、おくに行くにしたがってその、悪魔的所業をまのあたりにする。

●STAGE 7 — ガル・アジース —

ガル・アジースのいる、塔最深部
を目指して進む。塔の中には、かつ
てない強敵が多数いて、主人公の
行くてをさえぎる。ガル・アジ
ースとの対決は近い!!



清きカ天空を駆け抜け、
再び封印の扉は閉ざされ
た。ガル・アジースと破
壊神は暗黒の彼方へと去
り、人々は平和な時の流
れを取り戻した。エルタ
のこの戦いは、新マジヤ
ンロード伝説とじて、そ
の時の流れの様にゆっく
りと人々の心の中に語り
継がれて行く事だろう。

敵キャラクター



ガスト



シュグラン



イジュレーター



ウェアフロッグ



アンデッドシムカ



ウェアキャット



● シュド・メル(ステージ6ボス)



● ダゴン(ステージ3ボス)



● イタクワ(ステージ1ボス)

【カセット使用上の注意】

- この商品は、NEO・GEOレンタルシステム本体のみで使用出来ます。
- 精密機器ですので分解は、絶対にしないで下さい。
- カセットの抜き差しは、かならず本体電源をOFFにしてから行ってください。
- 強いショックや極端な温度条件での使用・保管はお避け下さい。
- 端子部には手を触れないで下さい。また、水に濡らすなど直接、汚すと故障の原因になります。
- シンナー・ベンジン・アルコールなどの揮発油でケースを拭くと変質・変形の恐れがあります。
- ゲームプレイ終了後は、コンセントからACアダプターを必ず抜いておいて下さい。

【メモリーカード取扱注意】

- メモリーカードの挿入は、矢印を上に向けて行って下さい。
 - メモリーカードのロード・セーブ中には、メモリーカードやゲームカートリッジの抜き・差し、本体電源のON・OFFは絶対にお避け下さい。
 - NEO・GEOレンタルシステム本体のメモリーカードコネクター部には異物や水分が、入らないようご注意ください。
 - NEO・GEOマークの付いたメモリーカード以外をお使いになる場合は、メモリーカード統一仕様Ver.3以上68ピン仕様カードのデータ書き込みが可能な物をお使い下さい。
- ※メモリーカードは、NEO・GEOレンタルシステムには含まれません。別売でお求め下さい。



禁無断転載

NEO-GEOはSNKの登録商標です。

株式会社 エス・エヌ・ケイ 大阪本社 〒564 大阪府吹田市豊津町18-8